

Estudio «Entre el cuestionamiento y el cambio. Discursos de la juventud sobre la democracia en España», realizado por Dátíl para Democrazia con Z, proyecto desarrollado por el Consejo de la Juventud de España y el Comisionado para la celebración de los 50 años de España en Libertad.

G5. Jóvenes de 25 a 29 años, con estudios universitarios y ya en el mercado laboral. Independentistas de izquierdas. Barcelona.

- **M1:** 26 años. Vive en alquiler. Trabaja a tiempo parcial como profesora de catalán y estudia un máster en diseño gráfico. Ingresos anuales: No están claros sus ingresos anuales aproximados. Ambos progenitores con estudios universitarios. Autoubicación ideológica: 1 Interés político declarado: Bastante. Participación: Campañas, firmar, votar. Ella y sus progenitores, nacidos en España.
- **M2:** 25 años, vive en el domicilio familiar. Máster en neurociencias. Trabaja de azafata de eventos a tiempo parcial. Ingresos propios: 8.000 anuales. Renta familiar anual: Entre 20.000 y 30.000. Autoubicación ideológica: 3 Interés político declarado: Bastante. Participación: Campañas, firmar, votar. Voluntariado, manifestaciones. Ella y sus progenitores, nacidos en España.
- **M3:** 28 años, vive en una casa comprada entre ella y su pareja, con ayuda familiar. Tiene una carrera y trabaja en Marketing, a tiempo completo. Ingresos anuales: 24.000. Ingresos familiares anuales: 30.000. Posiblemente, un progenitor universitario, no lo deja claro. Autoubicación ideológica: 4 Interés político declarado: Poco. Participación: Campañas, firmar, votar. Manifestaciones, cambiar hábitos por consumo, informarse. . Ella y sus progenitores, nacidos en España.
- **M4:** 25 años, vive en el domicilio familiar. Estudia un grado en arquitectura mientras trabaja a tiempo parcial en un despacho de arquitectura. Ingresos anuales: 7.000 Renta familiar anual: Más de 30.000. Al menos un progenitor con

estudios universitarios. Autoubicación ideológica: 3 Interés político declarado: Bastante. Participación: Campañas, firmar, votar. Manifestaciones, cambiar hábitos por consumo, informarse. . Ella y sus progenitores, nacidos en España.

- **M5:** 28 años, vive en una casa comprada entre ella y su pareja, con ayuda familiar. Estudio un máster y trabaja a tiempo completo en temas relacionados con gestión empresarial y deporte. Ingresos anuales: 25.000 Al menos un progenitor con estudios universitarios. Autoubicación ideológica: 3 Interés político declarado: Poco. Participación: Nada. Ella y sus progenitores, nacidos en España.
- **M6:** 24 años, vive de alquiler con su pareja. Tiene una carrera de Administración de Empresas. Trabaja como animadora infantil 10 horas a la semana. Ni ella ni sus progenitores han nacido en España. Parece de algún país del Este de Europa y habla tanto español como catalán. Declara renta familiar anual de menos de 6.000. Al menos un progenitor universitario. Autoubicación ideológica: 3 Interés político declarado: Bastante. Participación: Campañas, firmar, votar. Manifestaciones, cambiar hábitos por consumo, informarse. Pidió participar con especial ahincó durante la contactación.
- **H1:** 29 años, vive en el domicilio familiar. Ni él ni sus progenitores han nacido en España. Estudia una carrera de Ingeniería Geométrica y tiene un contrato de prácticas. Ingresos familiares anuales: Más de 30.000. Al menos un progenitor con estudios universitarios. Autoubicación ideológica: 2 Interés político declarado: Bastante. Participación: Campañas, firmar, votar, informarse. En la encuesta de contactación señalo que los catalanes tenían derecho a votar la autodeterminación, pero no dijo nada respecto a la independencia.
- **H2:** 29 años, vive de alquiler, solo. Grado Superior. Funcionario, trabajan en el departamento de educación, no queda claro en qué. Ingresos anuales personales: 27.000. Al menos un progenitor universitario. Autoubicación ideológica: 2 Interés político declarado: Mucho. Participación: Campañas, firmar,

votar, informarse. Manifestaciones y participar en asociaciones políticas y movimientos.

- **H3:** 29 años, independizado, comparte vivienda. Tiene una carrera en diseño gráfico, trabaja 40 horas en una oficina (no especifica más). Ingresos anuales: 19.500. Renta familiar anual: Entre 15.000 y 20.000. Ambos progenitores sin estudios universitarios. Autoubicación ideológica: 3 Interés político declarado: Bastante. Participación: Campañas, firmar, votar, informarse. Manifestaciones, voluntariado, cambiar hábitos.
- Había una persona racializada participante en el grupo.

MOD: Está grabando seguro, ¿no? Realizamos grupos de discusión y os voy a contar, lo primero, que es un grupo de discusión. ¿Alguno habéis estado alguna vez en un grupo? (...) El objetivo que tiene es conocer tanto las opiniones como las experiencias de las personas que participan. Entonces, yo os voy a ir lanzando algunos temas sueltos y vosotros vais a poder hacer un poco lo que os dé la gana con esos temas. Quiero que habléis entre vosotros, discutáis, siempre un poco desde el respeto, sin pasaros, pero entre vosotros. Yo me voy a retirar y os dejo mucha libertad para hablar. ¿Vale? Entonces, voy a asegurarme de que no me dejo ninguna norma. Más allá de esto, con este trabajo que estamos haciendo por toda España con diferentes grupos, vamos a sacar informes que dicen, "bueno, pues la gente tiene estos problemas, estas preocupaciones, le gusta aquello y no le gusta esto". Ahora veréis que va a tratar de un tema más concreto, pero que os contaré en su momento. Quiero un poco sorprenderos, que nadie venga con las ideas pensadas y me lo soltáis, ¿vale? Entonces, no quiero que hagáis rondas, no quiero que hagáis por turnos, tú hablas, yo hablo. No, vais soltando un poco aleatoriamente, pero siempre respetando a los demás. Intentad no pisaros, por dos motivos. Uno, respeto, y dos, que se grabe. Eso es importante. De hecho, ahora veréis que estoy siempre un poco atento a las grabadoras, porque si no se graba, pues tengo un problema, ¿vale? Si en algún momento os corto, no os ofendáis. Es más una cuestión de que quiero sacar otro tema y estoy como, "venga, vale, esto está bien, pero también me interesa otro tema y solo tengo dos horas".

Entonces, no os ofendáis, que os iré como yendo hacia lo que más me interese, pero en general os voy a dar como bastante libertad. Lo que os he comentado, por favor, no utilizéis teléfono, vamos a intentar estar como concentrados en este tiempo. Y también, ya a nivel más legal, es totalmente anónimo. Se graba y se transcribe. Entonces, el grupo investigador, que somos tres o cuatro personas, lo tendremos transcrito y lo podremos analizar. Pero luego, esa transcripción no se os podrá identificar en ningún momento. No solo por vuestros nombres, sino que además si os escapa el nombre de vuestra madre o dónde trabajáis o cosas así, esto se va a borrar. No os preocupéis, que no vais a aparecer y se os puede identificar de ninguna manera. ¿Vale? Antes de esto, ¿alguien se conoce entre unos con otros? He visto que no. ¿Alguien tiene alguna duda de protección legal? ¿No? Pues nada, os voy a lanzar el tema y os voy a dejar hablando. Entonces, de lo que quiero que me habléis es de cuáles son vuestras principales preocupaciones.

M1: Vale. Yo empiezo. Vale. Yo tengo 26 años. Una preocupación que tengo ahora mismo sería, por ejemplo, el tema de... no me sale. Habitatge. Vivienda. La vivienda. Porque, bueno, por el tema de la precariedad, que todo está súper caro, entonces, tener que compartir piso hasta no sabes cuándo. Y luego, también me preocupa como catalana. Yo soy profesora de catalán. Me preocupa que la lengua en muchos... Bueno, no tantos años. En algunos años, quizás 20, 30, ya deje de ser utilizada o... No diré extinguida, porque no creo que se vaya a extinguir tan rápido, pero... Sí, yo diría que eso me preocupa. Y seguramente más cosas, nivel de salud mental... Pero, principalmente, ahora se me ocurre esto.

H2: Sí. Son como las tendencias, ¿no? Preocupaciones latentes. Sí, sí. Yo estoy con la compañera igual. Y... no sé. O sea, es un problema grave. El de la vivienda... Con difícil solución por el momento. Aunque se construya, no vamos a ningún sitio. Yo estoy de alquiler, imagínate. Llevo 7 años de alquiler pagando una barbaridad de dinero. Curioso, porque yo trabajo en el departamento de Educació. O sea que también ahí está un poco... O sea, quieras que no, es un tema que sale bastante. Y es preocupante. Además, vivo solo. Entiendo que... y pago muchísimo dinero por algo que nunca va a ser mío.

M5: Sí que estás tirando dinero, al final. Porque no es una inversión para ti.

H2: A ver, [Incómodo] Es tirarlo, porque realmente es tirarlo. También lo disfruto. Y lo vivo. Es mi casa. Yo he intentado hacer que sea mi casa.

M1: Pero también tienes su libertad. O sea, estás comprando libertad.

H2: Sí. También te digo que no tengo planes ahora de irme a Cancún a chuparme una piña colada.

[Risas]

M1: No, pero si tienes pareja, por ejemplo, y tiene que estar en otro sitio, te puedes ir.

H2: 100%, sí, eso sí que compensa...

M3: Pero también te puedes ir con un piso. A ver, yo hablo desde que yo tengo un piso. También tengo 26 años [en el formulario, señalo 28, y así lo hemos puesto]. Por cosas de la vida me lo pude comprar. Pero es que, al final, tú estás apostando por... Yo no he vivido nunca de alquiler. Yo viví en casa de mis padres porque estaba super a gusto. A los 26 años, ellos me ayudaron y me pude comprar un piso. También por lo que dices, porque tengo pareja, porque yo creo que sola... es que no me lo hubiera podido comprar nunca...

M5: Yo estoy igual que tú, misma situación.

M3: ...pero, mi proyecto de futuro es irme... Pero pienso, "yo he comprado una inversión". No en el sentido de explotarlo, porque no pienso así, pero sí de "pues se puede alquilar mientras no estoy".

M5: O lo vendes y sacas un margen al final.

M3: Yo lo pensé como lo que decías tú, para no tirar el dinero. Creo que puedes encontrar el equilibrio entre tener tu libertad y tener algo más estable. Que es un poco a la vieja usanza lo de la estabilidad, sí, pero luego te aporta una tranquilidad que... ¡Ojo!

MOD: ¿Qué es esto de la estabilidad?

H3: Bueno, yo un poco en relación a esto. Yo vivo... Bueno, hace un montón de años que vivo de alquiler. No veo previsión de comprarme un piso ni nada. Y yo creo que, en plan, un gran problema es la estabilidad. Yo no tengo planes de futuro porque tampoco sé qué futuro voy a tener [Risas]. Entonces, o sea... Bueno, soy diseñador gráfico. La industria está un poco... meh, y entonces... Como otro problema añadido que, en plan, aunque quieras, aunque tengas la posibilidad, construirte un futuro que sea estable, seguro y que te permita... Pues tener una vida... La vida que tú quieres, es un poco difícil, la verdad.

M4: ¿Tú crees que...? Perdón. ¿Tú crees que hiciste como...el salto este como de vivir con tus padres a directamente comprando un piso por estabilidad? O sea, por no pasar por estar en un... O solo por el tema dinero, 100%? Porque a mí me pasa un poco que estoy viviendo con mis padres, tengo 25, como que estoy ahorrando, estoy ahorrando, obviamente mis sueldos no son muy altos, y yo pienso... ¿En algún momento vale la pena pasar por vivir de alquiler? ¿O ya directamente cuando pueda, si algún día me ayudan mis padres, los padres de mi novio, ya irme directamente a un piso? Porque, claro, es una estabilidad. Pero también vivir en un...

M3: Yo lo hice 100% por la estabilidad.

H3: Yo lo haría.

[Risas]

M4: Claro, yo a mí me dicen que me compren un piso y me voy corriendo.

M3: Fue como un poco porque pensé... Esto siempre lo voy a... O sea, es algo como mío. Y la palabra "mía", es que es lo que dices, la palabra mía hoy en día... Pero es que en todo. En coches, en... Como que ya no se escucha. Y pensé, vale, es algo mío que me asegura...

Pero es que no sé dónde me voy a ir a la vida. Pero esto me asegura que tengo algo como... mío.

M5: Sí, que nadie te va a echar de ahí tampoco.

M3: Pero da mucho miedo, cuando yo pagué lo que pagué, dije...

M5: Bueno, claro, y la hipoteca. Bueno, todo, al final.

M3: Y hay una parte de mí que pensaba en... "Me están quitando libertad". Porque claro, yo pensaba: "joder, yo me quiero ir, pero ahora estoy atada a este piso". Es una dualidad que...

Bueno, no sé. A mí me costó mucho mentalmente esta dualidad.

MOD: Eso de la libertad, que habéis hablado libertad. El piso es libertad o te da libertad. Te quita libertad. ¿Qué es esto de la libertad? La libertad y el piso.

H2: Depende de con qué lo emparejes. Es decir, últimamente yo lo que siento, lo que veo en general es que la libertad va muy condicionada a los términos económicos. Y no tiene por qué. Tú te puedes sentir súper libre siendo pobre. De hecho, puedes ser muy feliz siendo pobre. Pobre entendamos como... Pobre, "no rico" o...

M1: Precario.

H2: Sí, sí, o sea, en estado de precariedad avanzado. Un estado de precariedad, en la pirámide de la sociedad, en la base. Y puedes ser súper feliz y sentirte súper libre sin tener necesidad de estar ligado con la economía. O sea, con el dinero, básicamente. Depende de con qué lo ligan. Porque la libertad es eso que decía la compañera. Puedes sentir mucha libertad estando de alquiler.

M1: Yo también lo veo como que... siento que Barcelona ya no es lo que era. Bueno, tampoco soy de Barcelona, pero llevo aquí 7 años y sí que lo he podido ver en poco tiempo. Por lo menos yo. O sea, sí que me gustaría por ejemplo vivir en Barcelona porque me encanta y no quiero irme, pero sé que me voy a tener que ir. Pero igualmente, aunque tuviese el dinero, a veces me sale la duda de "no sé si realmente quiero vivir en esta ciudad teniendo en cuenta que se está convirtiendo... O sea, el

modelo de ciudad en que se va a convertir, no sé si me encaja mucho". Por y para los turistas.

M3: Sí, sí. Es que ahora te lo decía...

M6: Ahora viniendo.

M3: ...Ha sido increíble. He salido del metro Sagrada Familia y digo, "¿soy yo la turista?"

H3: Es horrible..

M3: Pero es que tampoco ponemos ninguna barrera para que esto no pase.

H3: Bueno, ya, pero lo tiene que poner el señor Collboni.

M3: Exacto, exacto, como ciudad quiero decir. Yo no voy a poner ninguna.

H3: No, es que es terrible, o sea. Al final la Sagrada Familia yo la odio. Porque estás grabando, que si no diría cosas [Risas]. Pero es un poco... no se puede privatizar el suelo público de esta manera. La verdad es que la Sagrada Familia es muy bonita, todo lo que quieras. Pero yo qué sé, antes para ir del trabajo a mi casa tenía que pasar por aquí. Y me ha tocado pillar un desvío... que son cinco minutos, vale, pero es que si vas a entorpecer la vida de los ciudadanos de tu ciudad, que al final son los que aportan riqueza. No me creo que los turistas aporten tanta riqueza como dicen...

M5: No

H3: ...Es un poco dispararte al pie.

H2: Es como... el acceso a poder llegar, o sea, a poder imaginar, ni siquiera iría un poco a poder acceder a una compra de un piso o de una vivienda que sea. El problema es que de base se está entorpeciendo, se está perdiendo la oportunidad para la gran masa de acceder.

Porque si hay un proceso de gentrificación enorme en la ciudad, el precio de vivienda, alimentos, hay una inflación desbocada. Parece Londres. Yo fui este verano a Londres y

Londres es una selva. Tú vas al centro y solo hay rusos. Es chocante porque no hay nadie que hable ni inglés...

M6: Está masificado.

H2: ...es triste. Un tema ligado a la vez a la lengua. Es lo mismo.

H3: Y creo que vamos un poco al modelo de Ibiza. Esta semana levantaron un campamento de no sé cuántos trabajadores y al final estamos un poco abocados a... los trabajadores que vivan en campamentos, en gasolineras o sagrera o donde quepan. Y luego todo para los guiris.

M6: También si lo ves hay una gran parte de la población que trabaja aquí en Barcelona y tiene que vivir a las afueras. En Manresa, en Cerdanyola, Sabadell y Martorell.

H1: Y los transportes cada vez están peor.

General: Sí, sí.

H1: Están súper saturados. Yo toda mi vida en Barcelona he utilizado transporte público y en horas pico para ir tanto a la uni como incluso en bachillerato. Y lo que estoy viviendo en los últimos años es que ya no hay sitio ni para... Vas en una lata de sardinas. Antes en las horas pico... a lo mejor era un niño y lo tengo muy romantizado, pero en las horas pico había cierto espacio mínimo de aire para poder respirar. Pero ahora está colapsado el metro, está colapsado el tren...

H2: La Renfe, la Renfe. Cuidado, cuidado con el tema de la Renfe. [Risas]

H1: Rodalies parece que todavía de alguna manera funcionan, pero igualmente están colapsados.

M6: Igualmente en horas pico la gente se sienta en el suelo. Esto no lo habías visto hace un par de años.

H3: No hay ni bicis en el *bicing*.

H1: Y hay más *bicings* que antes. Por número de bicis hay más que antes. Pero es que es imposible.

M5: Bueno, pero en teoría en Barcelona están fomentando el uso del transporte público y que no se utilicen los coches. Es como que también todo va un poco a raíz de eso.

H1: Es un arma de doble filo. Si no tienes cómo abastecer a toda la población, al final...

M5: Porque luego el tránsito también va a tope. Todos los medios, sea público o privado, van a tope.

H2: También se abandera mucho el hecho de que quieren hacerlo, quieren hacerlo... pero pon el dinero. Pon el dinero para hacerlo. No todo es... que hay mucho tema político también por medio. A mi parecer, porque siempre, lo que decíamos. RENFE ni hablamos, porque tengo una discusión interior muy latente y no quiero meterme. Pero el sistema de autobuses... Es que no puede ser.

M4: Es que el autobús es increíble, porque yo vivo siempre en Barcelona. En verano ya sabes que buses ni tocarlos. Porque se acercan y o "Park Güell", o "Playa"...

MOD: Os voy a cortar un segundo, porque hemos hablado aquí del "señor Collboni", ¿no? de que no pone el dinero... ¿Cómo veis vosotros que la política está respondiendo a vuestros problemas?

H3: No, no lo está.

[Risas]

M3: O sea, "políticos not found".

M2: Yo creo que dicen mucho pero que al final no hacen nada. Es como que te lo venden pero es lo que decíamos con el transporte. "Sí, vamos a intentar que Barcelona sea una ciudad más verde, más no sé qué", pero luego si no mejoras el metro, si no mejoras esas redes, pues no sirve para nada. Lo que me dices, si no lo haces, pues no...

H1: Son proyectos que son muy a largo plazo. Son proyectos de 10, 15, 20... Son visiones que necesita empujar toda la ciudad, toda la población, tanto civil como política. Pero el político está atado a cuatro años. Incluso a veces a menos porque se lo pueden cargar rápido. Al final la visión o el estado de vida cortoplacista de un político no acompaña con lo que realmente se necesita. ¿Cuántos años hemos necesitado para que se haya ampliado un poco el tramo del tranvía en Diagonal? Llevan 20, 25 años hablando de ello. Y cada nuevo alcalde que viene pues uno lo para, otro lo continúa... Y hemos conseguido ni siquiera conectar la Diagonal entera, sino simplemente alargar un poquito.

H2: Y que en el fondo no interesa. En el fondo no les interesa.

H1: No, pero porque hay decisiones que son un poco, a lo mejor, contraproducentes para sus intereses políticos...

H2: Por eso, por eso.

H1: ... y por eso, pues, que venga el siguiente y ya se las apañará.

MOD: ¿Y qué intereses creemos que son esos intereses políticos?

M6: Económicos.

H2: Económicos, 100%, estoy con la compañera.

M4: A mí me mata, por ejemplo, que dice, no sé si era Collboni o Illa, que dice "de aquí a 2028 se acaban los pisos turísticos". Primero que para un joven pensar en 2028, o sea, se me acaba el tiempo porque me van a echar del piso, no puedo pensar a tan largo plazo a ver si se cumple. Y la otra es que me están diciendo que van a quitar los pisos turísticos, pero cada año se renueva. Que si el Mobile, que si el no sé qué. Que si les damos la tarjeta gratis de transporte a los que van al Mobile, que es gente con dinero que viene de otros países. O sea, como que a corto plazo, ves acciones que dices, ¿cómo se van a acabar los pisos turísticos si vienen 100.000 personas a un congreso? Es que los tienes que meter en algún lado, ¿sabes?...

M6: No hay coherencia.

M4: ...te dicen también, "pisos de *lloguer social*", no sé qué, haremos 10.000, no sé cuántos. Estamos empezando a... Claro, esto tarda cinco años en que se acabe un edificio. Pero yo, ¿ahora qué? Ahora yo veo a los turistas y veo a la gente de congresos y veo a los no sé qué. Que me digan que en cinco años, igual lo están haciendo de verdad, pero ¿cómo me lo creo si yo veo el día a día? Yo necesito de ahora al año que viene. Que se me acaba mi contrato, se me acaba el no sé qué, claro.

M5: Y que seguramente lo que dijeron hace cuatro años tampoco lo han cumplido.

M4: Y ya ni te acuerdas y dices: "bueno, igual lo hicieron, igual no".

H3: Yo creo que yo antes estaba muy politizado, ahora no. [Risas]

M4: Hay como cansancio, ¿no?

H3: Sí, porque es un poco relacionado con lo que dices. Necesito medidas de aquí al año. Necesito medidas ahora. Me cuesta un poco entender cómo no... Bueno, los intereses económicos. No sé de política, pero haz un decreto o cualquier cosa. Hemos visto que se pueden cambiar las leyes así [chasca los dedos].

MOD: Esto que has dicho del cansancio, de que hay un cansancio.

H3: Ah, bueno. Fatiga.

MOD: Que estabas politizado, has comentado.

H3: Yo estaba en la asamblea, yo estaba moviendo mucha gente, y al final en plan desilusión, para qué voy a independencia, social, y todo. O sea, sí que estoy politizado en movimientos sociales. Si yo tengo que confiar en políticos, al final, ahora mismo, yo no confío. Como mucho voy en contra de ellos. Pero yo creo que si queremos cambiar algo, no tenemos que confiar en políticos. Tenemos que buscar otras medidas y otras cosas porque yo no confío en esta gente. Está demasiado separada de los problemas reales. A los jóvenes ni se nos tienen cuenta porque es que... Entonces un poco esto en plan...

M3: Yo siento que también los programas políticos son muy genéricos y al final no puedes identificarte con nadie. Yo voto porque considero...

H3: Hay que votar.

M3: ... Claro. Creo que es algo esencial. Si no, después cómo puedes quejarte, si tú no has participado activamente en esto. Pero realmente es que voto un poco por... "Mira, este me gusta una idea de lo que está vendiendo", pero...

H3: Sí, es el más próximo a lo que yo pienso.

M3: Pero me identifico cero con cualquier programa. Y es que últimamente es lo que dices. Antes hacía el esfuerzo de "¿qué venden...?" Porque es que creo que nos venden cosas. Digo que "venden", "qué me venden..." Pero es que ahora ya pienso... Es que ni me los leo. Porque estoy cansada y votaré al que he ido votando años atrás porque más o menos me he sentido un poco identificada. Pero me cuesta muchísimo. No siento que nadie defienda los intereses reales. Ya no ni de los jóvenes. Es que ya pienso en mis padres o en mi hermana que es más pequeña, y siento que nadie defiende problemas terrenales, todo es genérico, "y haremos...". Me estás vendiendo humo.

H2: Se pierde un poco la esperanza. Hay un desvanecimiento interno. Yo lo siento muchas veces. Mi familia es de aquí de toda la vida. Siempre pongo un ejemplo, ahora que hablamos de la vivienda y tal, mi tatarabuela se compró un piso entero en L'Eixample con un sueldo de un mes. Una mensualidad. Ella dio su mensualidad y le dieron un piso, que es donde vive mi madre.

M5: Madre mía, y ahora se ha multiplicado por...

H2: Claro, yo veo lo que hay ahora y pienso, como decía el compañero, "¿para qué voy yo a meterme ahora?" Pierdes ahí un poco... y al final lo que termina ocurriendo es que esa fatiga y ese malestar, que es diario, con datos de alquiler que no se renuevan, partidos políticos que ofrecen un programa el cual no pueden cumplir, porque la mayoría de las cosas no se pueden cumplir. Y al final siempre hay la excusa esta de "no, pero el problema es mayor y hay que atender a los problemas mayores de...". Termina haciendo

que acabes pensando: "Yo lo que hago es sobrevivir. No vivo. Yo sobrevivo". Al final salirse un poco de...

H1: Una de las cosas de no participar activamente en política o verse con ese desasosiego que dices es el hecho de que estés todo el día pensando cómo voy a hacer al día siguiente. Si no están tus necesidades básicas cubiertas, si no tienes la tranquilidad, la seguridad de que no te va a pasar nada si pierdes el trabajo durante los próximos 3-4 meses, ¿cómo vas a pensar en algo más?

H2: Sí, sí. Hijos. Bueno, hijos ya...

H3: Gato.

[Risas]

H2: Con suerte. Porque vete al veterinario a ver qué...

M1: Yo también siento que lo que has dicho antes, de que estabas más politizado, siento que la gente de aquí, Cataluña, en general, todo el mundo, como que ya le ha dejado de interesar, pero sobre todo en Cataluña después del *procés*, como que la gente, la gestión que hubo por las dos partes, pero como la desconfianza, ver lo que hicieron al pueblo catalán, a mí... da igual lo que pienses. Duele, duele ver esas imágenes. Pero luego, como...

Puigdemont, eso que hizo que vino, y se fue, ¿qué estamos haciendo? Vamos a ver. Menudo circo. Vamos a centrarnos en las cosas importantes. Yo, por ejemplo, era indepe, pero ahora... sí que tengo el sentimiento de catalán, por toda la historia que hay detrás y tal, pero ahora no me interesa porque hay cosas mucho más importantes.

H3: La última de las preocupaciones.

M3: Total.

H2: Y yo creo que le ha pasado eso a muchos.

M1: Sí, sí. No solo en Cataluña, sino en general. Lo de los militares que venían en plan, ¿qué cojones? Eso es surrealista. Da igual de dónde seas y lo que creas. No es un tema de ideología, sino que estamos... Menudo circo. Vamos a hacer las cosas importantes, ¿sabes?

H2: Yo estoy como tú. Literal. Es un tema.

MOD: **Sacadlo, sacadlo. Yo que soy de Zaragoza, dadle, explicadme.**

[Risas]

H2: Yo me sentí súper engañado. Yo me sentí muy mal. De verdad, sin meternos en la ideología política como tal, entendida como...

MOD: **Meteros, meteros, no os preocupéis.**

[Risas]

H2: No, pero es verdad, un poco. Mi familia es independentista. Yo tengo una estirpe independentista larguísima y siempre se ha querido eso en mi familia. Y no por ello yo también, sino que yo creo firmemente en la causa.

M3: Yo creo que un poco, también. Aunque creas firmemente en la causa...

H2: Influye.

M3: Exacto.

M1: Sí, sí.

H2: No digo que no influya. Digo que me he sacado mis propias opiniones del asunto. Pero yo me sentí igual que ella. Y catalanista igual. Una cosa no quita la otra. Pero el sentimiento de la independencia como para conseguir un cambio mayor, como un poco la revuelta popular, ¿no? *La revolta popular, una mica*. Lo veo... es que no...

M1: Secundario.

H2: ... Sí. Yo sí que creo, por ejemplo, en mi convicción es que la *revolta popular* es la que hará el cambio, un poco, la Revolución Francesa. Porque es la única vía que yo veo. Derrotar al individualismo y llevarlo a la revolución popular en conjunto para derrotar el statu quo, que al final es un poco de lo que va esto. Pero sí que es verdad que el tema independentismo ya no...

M4: Yo lo que veo, por ejemplo... Bueno, tengo 25 años, no sé los demás. Pero, claro, cuando hubo el 1 de octubre, yo ni podía votar porque tenía 17, aún no había cumplido 18. Pero yo estaba súper politizada, acompañaba a gente, vi cómo pegaban a gente. O sea, todo el rollo. Y yo estaba súper convencida de que si había revolución real, yo votaría que sí.

Ahora veo que han pasado casi 10 años y veo como que nuestros estándares de la gente que estábamos súper convencidos de "sí, sí, sí", ha bajado tanto el estándar que ya ni creo que podría haber un referéndum. O sea, yo pienso... En estos términos, la prioridad es igual que no se pierda el catalán, primero. O que puedas hablar catalán en las tiendas más o menos. En un genético de las tiendas. Porque yo que vivo más o menos por el centro, no me contestan en catalán nunca, nunca, nunca. O sea, da igual de qué sea. Si la tienda es de espardeñas, da igual de lo que sea.

M6: Una cosa, ¿Y tú cambias? ¿O sigues?

M4: A ver, es que yo... ¿Qué pasa? Que yo, a mí me entra toda la vergüenza...

M3: El gran tema.

M4: ...Yo, a veces... Si, el *mantinc el català*, que he visto. Hay amigas que lo hacen más y a mí es como que me entra toda la vergüenza porque cuando me hablan en castellano, yo respondo en castellano, es como que me sale automático y, en realidad, igual la persona lo entiende, pero simplemente está más cómoda. Pero claro, tú en una tienda no vas a tener todo el debate de "oye, perdona, ¿tú lo entiendes, pero te sientes más cómodo y yo te puedo responder en catalán?".

M1: Ya, pero si trabajan de cara al público tienen que saber catalán. Yo no lo cambio nunca. Y no es por un tema...

M4: Y me da como toda la...[gesticula], ¿sabes?

M4: Al final esto ya es de personalidad. Por ley tendría que entenderte y tú, aunque te contesten en castellano, tendrías que poder seguir hablando catalán y que entienda que *café amb llet* es *café amb llet*, ¿no?, que no es tan difícil.

M1: Bueno, es que vamos a ver, es muy triste que donde tú vives no puedas decir o sea, un *café amb llet*. Vamos a ver.

M4: Totalmente. Pero es como que esto sea tu prioridad máxima ahora en cuanto al catalanismo, no sé qué. ¿Cómo vas a pensar en conceptos más profundos de libertad y de votar? Es que no puedes. Entonces esto, yo creo que a todos los catalanes nos ha afectado a cómo vemos la política porque si antes veíamos conceptos grandes como votar y no sé qué y ahora es como, "bueno, que los políticos pongan una ley más dura sobre que se hable catalán". Es como, lo pasamos a todas nuestras cosas y es como, "bueno, que los políticos digan que no nos puedan echar mañana a la calle de nuestro piso". Es como, joder, pedimos como *engruna* [migajas], ¿sabes?

H2: Es como una autotraición a los catalanes, siempre hemos sido así. O sea en catalán es "perdó" y "merci". No es nunca "Yo quiero esto". No, no. Es "¿Puedo?"

M4: La única vez que le hemos liado un poco y ¿en qué se ha quedado? Nada [Risas]. Como que la liamos un poquito pero no acaba de quemar todo, entonces...

H2: El lirio, ¿no?

H3: Horrible.

M4: Es como lo que tú dices. Tendría que haber como una *revolta popular*, pero ¿cuándo? Porque estamos pensando todos en la casa. Entonces, claro, la *revolta popular* luego, ¿sabes? Ya otro día, en el finde.

H3: Bueno, tengo alguna teoría sobre eso.

H2: Yo también.

M3: Me cuesta como acceder a, o sea, lo que decías tú, por ejemplo, de que estabas en la asamblea. Es que o te informas tú o tampoco nadie te informa. Y eso a mí me molesta porque, vale, sí, yo quiero informarme, pero ¿cuándo me informo? ¿Después de mis ocho horas laborales? ¿Cuando estoy en el gimnasio?

H4¿?: No, pero es que estaba en la asamblea porque estabas en bachillerato y tenía tiempo para venga a [eslóganes en catalán].

MOD: ¿Qué querías comentar, que te he visto ahí...?

M5: No, digo, el tema de la conciliación. Que al final en tu día a día son tantas horas de trabajo que a la mínima que quieras hacer algo luego por la tarde pues tampoco te da tiempo a todos esos temas. Entonces tienes que priorizar un poco en por dónde tiras.

M3: Total. Es que nos están chupando la sangre. Es que yo no tengo tiempo ni para mí misma. ¿Cómo voy a tener tiempo para los demás? Pero sobre lo que decías tú, yo creo que también poco a poco se tienen... Es lo que decía, yo estoy súper desinformada de asambleas, de dónde busco. Pero intento hacerlo como en mi día a día. Y ya no en las tiendas, ya que me mantengo más firme. Pero es que yo misma mis amigos en casa hablaban catalán y nosotros, entre nosotros, hablábamos castellano. Y un día dije, ¿qué es esto? ¿Qué estamos haciendo? Dije, hasta aquí. Yo ahora hablo con mis amigas desde que llevamos 10 años siendo amigas, dije, hasta aquí he llegado. Yo voy a hablar catalán. Vosotras haced lo que os dé la gana. Pero es que o empezamos por aquí o por dónde vamos a empezar. Porque a mí la señora que me vende unas espardeñas de 5 minutos, bueno, habremos cambiado algo, pero cambiemoslo aquí, porque es que si no...

M1: Sí, sí. Empieza en tu día a día.

M6: Es un gesto pequeñito, pero es una diferencia.

M3: Sí, mi hermana está estudiando filología catalana. Les han dado becas para que la gente se apunte a esa carrera.

M1: Sí, es que es *molt fort*.

M3: Bueno, tienes que presentar muchos papeles, pero hay gente que le pagan...

MOD: Os corto un segundo. Lo que has dicho antes de "nos están chupando la sangre", o "no nos dejan hacer otras cosas porque están ahí". ¿Qué es esto? ¿Quién nos está chupando la sangre?

M6: El sistema.

MOD: ¿Qué es el sistema? ¿Quién es el sistema? ¿Qué es esto?

H3: Bueno, un poco la [29:38?], la teoría que tengo yo de por qué no hay asamblea y todo esto. Creo que el sistema, llámalo como quieras, yo le llamo "el sistema" [risas]. Creo que hay un grave problema entre la sociedad en general de que no hay comunidad...

H2: Porque no interesa.

H3: ... Sí, o sea, yo, cogiendo lo del independentismo, notaba que había cierta comunidad. Sí que había un objetivo político, bla, bla, bla. Pero también yo soy de pueblo, estoy acostumbrado a conocer a mi vecina y si necesito algo voy, o la panadera, y veo que ya no hay esta comunidad un poco más extensa de tu barrio, tu pueblo, o algo así. Echo de menos un poco la sensación de tener las espaldas cubiertas, no por mis amigos, sino por la gente del barrio. Y también un poco a extensión, al final esto permea a todo, creo que nos han individualizado tanto que incluso los grupos de amigos ya no se sienten...

H2: como antes.

M1: Sí, el concepto de amistad ha cambiado mucho.

H2: Exacto. Yo tengo un problema ahora y me lo como yo. No puedo ir a hacer una cerveza con un amigo a contárselo. Y si se lo cuento es por móvil, súper impersonal y que no hay. Falta mucha... Creo que primero hay que arreglar el problema de que no hay comunidad y tejer realmente redes, y a partir de aquí podemos hacer la independencia, la revolución popular, lo que quieras. Pero falta un poco de...

M1: Que te sientes desconectado. Sí, eso justamente Bueno, a mí me pasó que yo tenía depresión y una cosa que echaba mucho de menos es poder encontrarme a una vecina y decirle "Hola, ¿qué tal?" Su nombre, ¿sabes? Porque se llenó en dos meses un montón de... Yo vivo en Gracia lleno de turistas en mi rellano. Y un día a una mujer le dije "Dime cómo te llamas porque es que echo de menos esto". Y a veces... yo hablo con todo el mundo. El otro día me giré con una mujer y le dije una cosa en el supermercado y me ignoró y dije ¿ves? Es que esto no pasa. En mi pueblo no pasa. La gente es más maja. Aquí la gente está muy... La gente no...

H1: A lo mejor ni te entendería.

M1: No, no, sí. Hablaba catalán.

H2: Ligado a lo que dice ella también. O sea, va muy ligado al consumo. Porque lo que...

Al final no es un tema ni político, porque ya en mi teoría, que cada uno tiene la suya, hay como estas manos invisibles de las grandes empresas y los hombres misteriosos... que no es una conspiración, porque al final muchas decisiones políticas van ligadas a situaciones... O sea, tenemos por ejemplo la SEAT Martorell que se iba a tomar por saco y el directivo dijo "aquí o metéis dinero o nosotros nos vamos". Ahí sí que se tomaron decisiones políticas...

H3: ¡Y rápido!

H2: ...rápidas. Rápidas porque había trescientas personas... y ya no por esas personas sino por el tejido productivo de una sociedad que es Martorell, que si le sacas la fábrica ahí no queda nada. Va muy ligado al consumo, el individualismo, por las redes sociales que lo que quieren es como... [Mirando a M1] Seguramente esa persona no te contestó

porque pensó "esta que hace". [Risas] Era insultante que tú le preguntaras "¿Qué tal?" O "qué tal el día", lo que fuera. "¿Esta chica qué hace? es mi vecina, pero tú a tu casa y yo a la mía". Compartimentando tanto hasta el punto de que no puedes contarle a tu amigo un problema sintiéndote [33:24 ?] en hacerlo.

M3: A ver, diré una cosa, no quiero que sea malsonante, pero es que por ejemplo, fui a San Andréu a ver un partido de fútbol. Me interesa menos el fútbol, pero ahí sentí una comunidad, que dije... creo que me quiero venir a vivir a San Andréu. Pero luego analicé un poco a la gente...

H3: Es que a ver en qué grupo te metes también.

M3: Claro, fue un grupo... bueno. [Risas] Yo estuve reflexionando sobre por qué he sentido... me he sentido tan bien en un ambiente futbolero que no es el mío. Era la comunidad. Y después analicé y dije "bueno, pero esta gente me da la sensación, yo sin querer juzgar, pero juzgando, que es que tampoco se meten en temas sociales y tal". No, su prioridad es "vamos al bar a echar cañas", pero es que les vi felices. Y dije: "igual me tendría que desvincular de los problemas sociales y ser más tía de bar" [risas]. Porque es que les vi tan felices, tanta comunidad...

H3: Lo veo. *Same*, o sea, igual.

M3: ...Entonces pensé: creo que nos están haciendo elegir, o sea, o eres tía de bar o eres *target* de, "me preocupó un poco más allá de lo que mis ojos pueden ver", y no me parece bien, creo que deberíamos poder encontrar el equilibrio entre, joder, "comparto con mis amigos y tengo una comunidad", y "me preocupa algo más de lo que comeré el día siguiente".

M1: Sí, bueno yo digo que... o sea, que está bien preocuparte por temas que son importantes, pero a la vez como que siento que nuestra generación está muy marcada por, precisamente, rayarse mucho por estos temas que, sinceramente no podemos arreglar y nos genera mucha ansiedad ver que tampoco no hay mucha solución, no depende de nosotros, y aun así cargamos con ello

M4: Yo una cosa que estoy intentando hacer, porque me pasó lo mismo, que yo decía, "joder, es que los tíos futboleros, da igual, porque cuando es la época de fútbol saben que se encuentran, son los amigos, da igual en realidad y si pierden o ganan, o sea, como que en realidad están quedando para hacer algo, tal, y un grupo de 10 amigas pues igual, una le va a gustar hacer..., otra no sé qué, otra leer, pues no voy a leer contigo..., yo qué sé y lo que estoy intentando un poco hacer con amigas es, bueno, yo me he puesto a seguir todas las cuentas de Instagram de Casals de Barris, de no sé qué, pero de todos los barrios, ya no el mío. [Risas] Y a veces digo: "van a hacer esta peli gratis en no sé dónde", y a ver si pueden, tres amigas, porque claro, la conciliación es muy difícil, con horarios de trabajo, todo. Y soy como la pesada de "en este barrio hacen no sé qué, en este barrio no sé qué". Hoy voy con una amiga a una charla que hacen, que a mí me da un poco más igual el tema de la charla, pero porque luego hay bingo musical y no sé qué, y es como, "bueno, al menos como que puede haber un poco de ocio y que no sea como una cerveza en un bar", que también me gusta, pero... y me da rabia porque yo, joder, es que yo para enterarme he tenido que coger Instagram y buscar todas las cuentas, y de todos los barrios, porque claro, en mi barrio, que el mío es El Gotic, hay el Casal de Joves de El Gotic, hay el Casal de [36:40 ?] que es un poco más de todas las edades, y claro, el casal de Joves hace una actividad cada tanto, entonces claro, no están hechos para mí, no me suple, y todos mis amigos ya no son de El Gotic, porque han pasado los años y todos han ido cada uno a su puta madre. Entonces, claro, es que "vivo en Sant Andreu, para ir al Gotic tardo una hora". Como que eso también, la vivienda, nos afecta cómo nos relacionamos, porque antes yo iba a la ESO o al Bachi, obviamente no tenía tantas preocupaciones, pero podía quedar con mis amigas porque mis amigas vivían cerca mías. Y bueno no sé, me da como mucha rabia esto la distancia con la gente.

H2: Es una discusión familiar bastante potente, porque claro, a mis tías o mis tíos, incluso a mi abuelo, decían, "bueno, pues también teníamos otros problemas en nuestras generaciones"...

H3: Bueno, chica, pero...

[Risas]

H2: Es que además, es un argumento... esto no es cemento, es plastilina. Y unos argumentos como diciendo "no también teníamos nuestras cosas". Sí, pero tú te casaste con 27, tuviste 3 hijos en 3 años, tenías una casa aquí y otra afuera, pudiste hacer todo esto gracias a tal y tal. Entonces como que ligado a lo que decías de la gentrificación, a no poder vivir aquí ya ni quedar con tus amigos y tal, la mitad de mis amigos más cercanos viven fuera ya. Y ya no los veo cada semana, los veo si acaso una vez cada 15 días, entonces claro, también dificulta mucho...

M4: Antes también, que te compres un piso con 20, 25 años, ya como que esa estabilidad te dice que vas a estar 20 años en ese barrio, y vas a conocer a la gente de ese barrio, y tus hijos van a conocer a la gente de ese barrio. Si ahora cada 5 años se te acaba el contrato y te tienes que ir a otro barrio, a otro barrio, a otro barrio, porque no puedes ni seguir en el mismo barrio que 5 años antes, ¿qué comunidad creas?

MOD: Estáis mencionando muchos problemas, y está muy bien. [Risas] Os voy a plantear cómo creéis que estos problemas se pueden solucionar. No es una cuestión tanto de políticas específicas, aunque si queréis lanzar alguna, también está bien, sino cómo vosotros podéis actuar ante estos problemas, qué podéis hacer. Hemos hablado de la revolución popular [risas], hemos hablado también de que "hay que votar", hemos hablado de la independencia, hemos hablado también de cosas individuales que se pueden hacer. ¿Qué podéis hacer ante estos problemas que habéis contado?

H3: Guau.

H2: Individualmente poca cosa, yo creo.

H3: Sí, más allá de mantener el catalá, y que si ves alguna agresión, no te calles, más allá de eso, individualmente, yo creo que está un poco jodido la verdad.

H2: Sí, hay tanta globalización en ese aspecto, hay tanto individualismo... Está muy fragmentado el tejido social, no hay coalición real en cualquier tema, de cualquier cosa, no hablo ya ni de políticamente. Es que lo veo muy complicado, a no ser que, yo lo que creo sinceramente, es muy opinión personal, que llegará un punto en que, cuando deje de ser sostenible realmente, es decir, cuando la gente esté ahogada, pero ahogada...

bueno, es que ha ocurrido en la historia. Si te fijas, siempre que la gente ha llegado a un punto en el que no hay vuelta atrás, han rodado cabezas. Pues no sé si rodarán cabezas, a más de uno le iría bien un poco de... [risas] pero que llegará a un punto en que dejará de ser sostenible realmente, y ahí es cuando yo creo que sí que habrá una oposición real a cómo está yendo la cosa, y ahí sí que habrá un poco de revolución social y tal. Mientras tanto, mientras vayamos haciendo así un poco tal...

M5: Sobreviviendo.

H2: ... no pasará nada, no pasará absolutamente nada.

M1: Es que de hecho, yo pensaba que cuando hicieron la primera manifestación así como bueno, de las más conocidas del Sindicat d'Habitatge, yo pensaba que sería mucho más, no sé, potente, y fue

como gente ahí paseando, no sé. Dije: "no vamos a hacer nada..." [Risas] O sea, es decir es verdad, había gente, pero...

H2: También hay mucho miedo, yo creo, porque ahora hay medidas que quizá no son a la vista tan drásticas, de cómo... me sale en inglés, imagínate, qué triste [Risas] de penalizar...

M1: Sí, con el tema de la manifestación, dices.

H2: ... Sí, o sea, ahora es como, en lugar de ir a hostias, que antes a veces hay una manifestación, y van a hostias. No digo que por ejemplo, el tema del *procés*, me parece bastante delicado, pero ahora es como, "no, te cojo el DNI, te identifico", te encuentras una notificación en el buzón, cuidado, que iremos a meterte una multa, "¿pero de cuánto es una multa?", no, es que ahora las multas son... tienes un problema gordo.

M1: Pero esto es culpa del sistema, porque la policía es la que tiene, bueno, es la que al final decide y muchas veces actúa con, o sea, bueno, porque hay un poder sobre el resto. Y eso no es justo, porque hay casos de gente que ha sido agredida por la policía sin, bueno, en el *procés* y en otras manifestaciones, y temas de racismo.

H3: Y en cualquier cosa. En la de vivienda, dieron hostias en la de Park Güell de lo de lo de Louis Vuitton, al lado de mi casa, dieron hostias. Me suena que en lo de [42:04?] no dieron hostias pero estaba la policía por ahí también.

H2: También, es algo que no debería estar politizado y en muchas ocasiones lo está.

M1: Igual que el catalán está politizado

M4: Creo que igual esperamos como con estas cosas, nos han entrado como estos miedos, esperamos como que pase algo que justifique, que diga "venga, yo ahora sí me vuelvo loca" y ahora ya me parece súper bien que quemen contenedores. Pero esperamos como que pase algo, y de mientras vamos a alguna mani... pero es eso, yo también fui a ese y era como, estamos en Passeig María Cristiana, y tampoco está pasando nada, o sea, sale gente a hablar, pero, joder, que vamos a ocupar algo, yo qué sé, que alguien diga algo y yo le sigo. Yo no lo voy a decir, pero que alguien lo diga y yo le sigo.

H3: A mí cuando sacaron las llaves y empezaron así [agita las llaves en el aire] digo: "a ver" [Risas]. Digo, "buah, si vamos así...".

MOD: Las personas que estáis más calladas, si queréis también comentar alguna cosa...

M6: Bueno, a propósito de lo que estabas comentando de la comunidad, yo tengo 25 años y vivo en un edificio del cual es propietario una inmobiliaria. Todo el edificio...

M5: ¿Todo el edificio? Uf.

H2: Mal asunto

M6: ... Claro, entonces tienen como cierto perfil de personas que pueden entrar allí, te cobran, para una habitación ruñera, te cobran 1000 euros por entrar tipo 370 de gestión de ellos, de "gestión", 350 de fianza, 350 del contrato y 350 del mes en curso. Que te quedas: "¿qué?". Y tienen el edificio que se está cayendo a pedazos.

H2: ¿De dónde eres, tú?

M6: En Les Corts.

H2: ¿De nacimiento, aquí, naciste aquí?

M6: No, yo soy de Colombia, pero llevo 6 años aquí. He tenido un proceso de integración social un poco complicado, porque claro, tengo unos amigos que son independentistas otros que no, entonces no sabes bien cómo informarte, cómo apoyar también la causa de la gente que es de aquí y es un poco que todos los derechos de la gente que viene luchando hace muchos años se han escuchado, pero es difícil. Vas a buscar información y no la encuentras

M1: Y tú, por ejemplo, con el tema del catalán, siendo de fuera y tal ¿cómo te has sentido? porque también hay cierta controversia, que se dice que no dejan integrar a la gente, por el hecho de que yo te hable catalán, si tú no sabes.

M5: Sí, que la gente se ofende también.

M1: Sí, ¿cómo lo viviste tú?

M6: A mí me parece que es lo mismo que siempre, en toda la vida me han explicado, si vas a Alemania, pues hablas alemán. Te integras, ya está. Igual, qué mejor manera de conocer ese tejido social y ese enriquecimiento cultural que a través de la lengua.

M5: Es como más te integras al final.

M6: O sea, no vas a poder entender un amigo tuyo, una pareja tuya que sea de aquí, si no sabes catalán. O sea, ¿en qué estamos? y no cuesta absolutamente nada, es súper fácil y a mí me sorprende mucha gente que incluso son compatriotas mías de Colombia también, o de Uruguay, de Perú: "yo llevo 25 años aquí y no sé catalán, y no me importa, no me interesa". Es como, "no te cuesta absolutamente nada".

M5: Es porque no hacen el esfuerzo.

M6: Y yo hago lo mismo que tú hacías antes. Yo, si voy a algún sitio, ahora estoy hablando en castellano porque está en contra acá [señalando a MOD] [risas], pero si no, estaría todo el rato hablando en catalán, porque mi día a día es en catalán o sea, todo es en catalán, y claro, yo voy a un comercio y no me importa si la otra persona no me entiende. Se lo repito de nuevo, más lento, ya está. sé que dices como, uff, "quina mandra" tener que explicarle a la persona, ¿y por qué no hablas en catalán?

y tal, pero bueno, al final la gente te va entendiendo y cuando haces ese pequeño paso, la gente se va como inquietando un poco, decir, "oye, si pues ¿por qué no hablar en catalán? al final tengo tanta gente que me habla catalán que tendré que aprenderlo de alguna manera", y yo de cierta manera no me obligué, pero dije pues, "no sé, hay un interés genuino ¿no? de generar comunidad, ¿por qué no aprenderlo?".

M5: Es como si te vas a Francia, si no hablas francés, te miran mal, directamente.

General: Sí, sí.

M5: O sea, es como que si le hablas en otro idioma... ¿por qué aquí no?

M6: Y aunque lo sepan, no cambian tampoco.

M5: No, no, tal cual, yo muchas veces por trabajo voy a Francia y tengo compañeros que no hablan francés, entonces a lo mejor viene algún cliente en una feria y nos dicen, "¿y no tenéis a nadie que hable francés?" es en plan, "si no me voy" y es que hay algunos que son muy suyos.

M1: Pero es que si haces esto aquí, o sea, te denuncian, es que...

M3: Luego "¡oh, Cataluña!". Salimos en las noticias.

M5: En cambio, en otros sitios, está bien visto. Entonces bueno.

M3: Pero respecto a lo que decías, ¿qué podemos hacer? yo siento que también tengo un problema en... ya no la sociedad, sino... yo vivo en Badalona, el Albiol es el alcalde. [Risas] Contextualizo. Entonces, yo pienso, bueno, voy a sacar este tema con mis amigos

que seguro que, pues como aquí, coincidimos en muchas cosas. Y gente que conozco de hace mucho tiempo, digo, mis amigos o mis conocidos. Yo no sabía que pensaban así, hasta que sacas el tema...

M1: Es que al final no interesa ni sacarlo.

M3: Sí, pero pienso así, pero pienso, "pues no"...

M1: Pero hay gente que no sabe hacerlo.

M3: Pero una solución para mí es hablarlo, o sea normalizar las cosas y poder expresar que yo siento esto, bueno, había un antiguo instituto que estaba ocupado y ahora han hecho un asentamiento masivo, bueno, pues yo pensaba que sacando esto, podríamos hacer algo como comunidad de Badalona que somos. Y me encontré con muros de gente, en una cerveza en un bar, con muros de gente, y socialmente eso a mí me impactó. Pensé: "esta gente pensaba que la conocía y no la conozco nada", porque nadie quería movilizarse, al revés, te decían, "no, me parece genial lo que está haciendo el Albiol". Bueno, pues así, es que claro, ¿cómo creas comunidad, si te encuentras con bloques de "no voy a hacer nada al respecto", incluso "me parece bien lo que está pasando"? Te callas. Pero pienso que una solución es no callarte, o sea, decir, pues igual que estamos hablando de tu ex o tu problema individual, pues saquemos también una problemática que está habiendo muy heavy en Badalona, y que nadie le está dando visibilidad. Pues en los bares hablemos de esto también, o al menos no calles tu opinión por miedo a, bueno, lo que digan los demás.

M5: Pero es que la gente, mucha gente, no se moja, entonces, si no se mojan, no se puede crear esta conversación.

M6: Tienen que estar dispuestos.

H3: Ya, y es un poco, yo lo que veo es que repiten mucho de...

MOD: Habéis dicho "que piensen así", pero no habéis especificado qué es eso, que piensen así, ¿cómo?

M3: Bueno, es que les parecía bien que estuvieran echando a la calle a 400 personas sin ningún tipo de solución. Y en pleno, bueno, lo de invierno es lo de menos, pero es un añadido, o sea, hostia, que les parece bien que pongamos un árbol de 11 metros y que nos gastemos el dinero en esto, y que luego no tengas dónde vivir. Es que me pongo muy nerviosa. Y yo expuse esto delante de un chico que es un conocido y me dijo: "bueno, es que si mis padres no pueden comprarse un piso, por qué se lo tiene que comprar el negro de turno". Yo me quería levantar, y dije "bueno, creo que aquí se ha acabado nuestra conversación". O sea, para mí no es o tus padres o él, es que creo que todos deberíamos tener un lugar donde vivir.

M6: Un derecho fundamental.

M3: Claro, cuando se pisan de esta manera, un derecho simplemente por quién eres o cómo eres o cómo has llegado aquí, creo que la conversación se ha acabado. Pero por eso digo, de intentar que no se acabe, a ver si alguien más piensa como tú, pero yo expongo algo local que me pasa.

H3: Y que luego, justamente este tipo de gente, que no ve lo que... este amigo está más cerca de ser el negro que de ser el...

M3: Sí, total, literal.

H3: Yo lo que veo es que hay mucha gente que está más cerca del abandono total del sistema y vivir en la calle y todo esto, y los veo que se sienten de la parte de propietarios. Obviamente no podemos construir nada si la gente se deja engañar de esta manera, al final es en plan "escúchate, ¿qué necesitas? casa, vale, pues ¿qué vas a encontrar ahí?".

M1: Es que al final, eso, en el fondo, es racismo puro, porque luego bien que todo el mundo acogía la gente de Ucrania.

H2: También hay una tendencia de los discursos de extrema derecha que hacen mucho daño y utilizan canales, todos en Instagram, Twitter, etc., que están al servicio del poder, digamos, entre comillas y ese discurso de extrema derecha hace mella sobre todo en la gente... porque va muy ligado esto a la educación y a los recursos económicos. Cuando

hay una devaluación, una depreciación, de cualquiera de las dos cosas, esta gente se engancha muy rápido a cualquier cosa. Cuando digo "esta gente", digo bueno, una parte importante, porque cada vez hay más gente, es que se puede ver, no hace falta... eso hace mucho daño a la sociedad.

M1: Yo de hecho, que trabajo con adolescentes, lo veo. Soy profesora de catalán en aula de *acollida*, con la gente que viene de fuera y o sea lo veo que hay cada vez más discursos, 1º de ESO, 2º, 3º, en plan, no tienen ni idea de nada, simplemente copian los discursos que oyen en casa, y de extrema derecha hay *heavy*. A mí eso me da un poco de miedo.

H3: Yo tengo muchos amigos profes también de ESO y bachillerato y me cuentan historias de terror. Tengo mucho miedo, en plan de...

M1: Lo que viene es extrema derecha, lo tengo clarísimo.

M3: Y además es que no les da vergüenza. A mí lo que me sorprende es esto: que yo defendía el *Habitatge* cuando me he podido comprar un piso, y él, en cambio, no le daba vergüenza hablar de esta manera y parecía que me tuviera que callar yo, que para mí estaba defendiendo algo lógico. Seguramente él estaba defendiendo algo lógico para él, que yo no lo veo, pero bueno, a él no le da ningún tipo de vergüenza, porque sabe que saltará alguien diciendo "ah, tienes razón". Y probablemente yo me hubiera quedado sola en esa mesa, que tampoco éramos mucha gente, por suerte, pero es verdad que ellos se sienten con esta... Pero ellos alzan la bandera porque sienten que recibirán apoyo, en cambio yo me callo porque pienso "para qué entrar al trapo", pues no. Por eso digo que una mini solución sería no callarte.

M6: Completamente. Porque yo creo que eso marca bastante la diferencia y las personas que repiten los discursos que han escuchado anteriormente, es porque personalmente no tienen una deconstrucción, o no se cuestionan cosas, o no se trabajan internamente. Entonces está ahí, yo creo que eso puede marcar la diferencia. Cuesta, sí, puede ser incómodo, también, pero justamente esas conversaciones que son incómodas son necesarias tenerlas.

H2: Y hay como ese sentimiento como que se han cambiado las tornas un poco y resulta que te sientes incómodo al hacerlo porque piensas que tú eres la minoría, y es como... en principio, que yo sepa, tampoco es así del todo. Porque yo espero y creo que la gente es más de izquierdas que de derechas. Aun así cada vez menos, pero también ha habido 40 años de dictadura que han hecho muchísimo daño, y ahí los resquicios aquí en España sobre todo, quedan aún, bueno, es que te vas a cualquier parte, te vas a la meseta española, y ahí Franco es como si fuera... no en todos lógicamente, pero es típico pues que vas a un bar y está ahí el tío colgado en una pared.

M6: Como Pablo Escobar en Colombia [gesto de incredulidad].

[Risas]

H2: Lo mismo, seguramente. Pero es que es muy grave. Es como el tema de la regulación ahora que hay de la inmigración, que los discursos de odio también, yo lo noto mucho cuando utilizan como la sobrepoblación, y el tema de los recursos finitos. Lo ligan mucho, es como "no, porque como tenemos recursos finitos y hay sobrepoblación, no puede haber pan para todos". Yo lo noto mucho y es como que se excusan mucho en esto como diciendo "hay que cerrar fronteras porque aquí ya somos muchos". Yo creo firmemente que si se hicieran esfuerzos aquí cabe todo el mundo. El problema es que no interesa.

M5: Porque hay sitios que hay mucha más población con la misma dimensión, al final.

H2: Y se pueden hacer muchas cosas para que cupiera todo el mundo y para que todo el mundo tenga los derechos garantizados, lo que pasa que no interesa. Y eso también hace que, lo que decía el compañero, estos discursos de "pero por qué él va a tener un piso...". Es como un pez que se muerde la cola todo el rato.

H3: Ya, pero es que si la gente no se educa lo suficiente... esto es el mecanismo de: hay un problema y este problema es súper urgente que lo solucionemos, te damos esta solución que no tiene nada que ver, con racismo, lo que sea, y obviamente la gente "buah, soluciona esto, vale, vamos ahí". Pero es que te están vendiendo... esto es una estrategia de marketing de manual. Pero si yo creo que si la gente no es lo suficiente...

me sale decir "lista", y creo que lo quiero decir es en plan: al final para ser una persona íntegra tienes que tener unas herramientas para discernir un poco cuándo te quieren vender la moto. Lo que pasa que lo que veo es que, y más con las generaciones de ahora, no hay este tipo de herramientas. Y un poco creo que el auge, esto que están subiendo a saco la extrema derecha y todo esto, yo creo que en parte viene, opinión controversial, pero tampoco me creo que la gran mayor parte de la base de los partidos de extrema derecha sea realmente de extrema derecha. Lo único es que "no llegamos y me han ofrecido esta solución, y vamos a ello". Porque es que tampoco tiene mucho sentido.

M3: Es lo que decíamos, ellos seguramente, igual que nosotros, no se sienten identificados con nadie. Votan a quien les está dando una solución más populista, a quien te pone un árbol de navidad de 11 metros, aunque eso no tenga nada que ver. Sí, porque en San Jordi, claro, no seguro que te encuentras a Albiol dándote una rosa. Y ya está, "yo a este tío le voto", ¿por qué? porque no tengo ninguna herramienta más por votarle. O hay gente, a veces es que he escuchado... "no, es que a Pedro Sánchez me cae muy bien porque es muy guapo". ¿Y a mí que me importa? ¿qué tipo de herramienta le estás dando a esta persona? y eso ya, no lo he escuchado directamente, pero lo de la rosa os lo prometo: "Es que Albiol nos regala rosas". Bueno, y a mí también me la ha dado y no por eso le he dado mi voto. Seamos un poco...

H2: Hay muy poca conciencia social, se ha diluido mucho y están imperando otros discursos, y la gente no tiene conocimiento de lo que pasa, porque vive en su mundo de yupi individual...

H5: Pero tampoco quieren, es como la economía...

H2: Pero porque todo está ligado al final, el ser individual, el consumo, la industria, la política... Es un pez al final, o sea, ¿para qué me voy a preocupar de los que están viviendo debajo de un puente si yo lo que quiero es ir a mi casa a ver Netflix?

M6: Yo creo que la gente hasta que no la aprieten, hasta que no sientan la verdadera fricción, no van a hacer nada y yo creo que es demasiado extremista llegar a ese punto de "me estoy quedando sin comer, venga, vamos a protestar" porque no prevén.

MOD: Hemos hablado aquí de Pedro Sánchez, Albiol, vamos a hablar un poco del sistema político, partidos, qué pensáis, qué os parece. [Risas] Ahora con esto de que hay que votar, no hay que votar, en el caso de que se vote, ¿qué hacemos? ¿qué utilidad tiene?, ¿qué utilidad no tiene? ¿para qué sirve? ¿para qué sirven estos señores? ¿O señoras? Más señores.

H3: ¿Puedo? Yo como catalán si vuelvo a votar, que lo voy a hacer, porque hay que votar, que quede claro que hay que votar. Pero como vuelva a ver a Puigdemont, Junqueras y los mismos de siempre con el jeto en la papeleta, yo quemo algo. [Risas] O sea, basta ya de señores viejos. O sea, pon a alguien joven, que esté más en sintonía con nosotros, porque al final voy a ser muy malo, pero ¿qué previsión tiene Junqueras de futuro? pobre, si le quedan dos... [Risas] No, pero es verdad, ponme líderes y representantes que sean jóvenes, que sepan un poco... que vivan la situación, porque si no estamos súper desconectados. Yo voto y voto izquierda, pero es lo mismo, en plan, voy votando lo que es más cercano, pero tampoco es que me sienta identificado.

H2: Yo lo que veo es que esto no termina ocurriendo nunca o casi nunca porque al final los partidos son empresas. Es que los partidos políticos es una empresa. No es una empresa propiamente dicha, no tiene unos rendimientos y tal, pero es que al final lo que quieren es mantenerse arriba, no caer abajo. Es decir, si tú... yo entiendo que lo que querías un poco decir es que como que Junqueras representa el pasado, pero es que quizás el problema también es que mucha gente ha [1:00:15 ?] al pasado, porque si tú dejas de... como dejas de sentirte representado, o dejas de querer a alguien allí, lo muestras, diciendo "no, no, es que este señor cuando hay las votaciones internas, la gente, los del partido votan, sí, no. Claro, si esta gente sigue allí votando que sí, este señor va a seguir allí". Entonces claro, sí que necesitamos un cambio de base, pero es que ya partimos de que es que el sistema político es que no, es que es una farsa. Es que es una farsa, es que el mismo sistema de voto que es el tema de la Ley D'Hondt, que salió con todo el tema de... es injusto, no es justo, la repartición de *escons*, que se llama aquí en Cataluña, no es justo.

H3: Yo estoy empadronado en mi pueblo porque mi voto vale más allí que aquí [Risas].

H2: Eso, es decir, por densidad de población hay que hacer un lavado de base, porque es que si no...

M3: Pero ¿qué facilidades nos dan? Porque a veces pienso: "mira pues nos montamos un partido político", ¿qué facilidades te dan? No sé ni por dónde empezar...

H2: ¡Si es carísimo!

M3: ...Es lo que decías, es una empresa. Te van a echar, te van a echar de allí, vas a ser un pobre pringado que se ha puesto allí, porque mi primo tiene un, bueno, está como en un partido político, es que no sé ni siquiera si se podría presentar. No sé cómo funciona, pero no te dan ningún tipo de oportunidad de crecimiento, ni de visibilidad, ni de siquiera saber si tú puedes montar un propio partido político. Es, las opciones que hay, y aquí se acaba la cosa.

H2: Poder se puede, lo que pasa es que es difícilísimo. En la Constitución está, de hecho, aunque esté un poco como... perseguido, el derecho de reunión existe y el derecho de reunión puede derivar en un partido político. Nosotros ahora aquí podemos hacer un partido político tranquilamente, lo que necesitas es una morterada de dinero que flipas, necesitas presentar una documentación que vete a saber... que es complicadísimo.

M3: Por eso te digo que existe la posibilidad pero no te dan ningún tipo de recorrido. Por tanto, no existe, o sea, para mi están como capando.

H3: Sí, es que dificultar el proceso es una manera de que no...

H2: Necesitas avales, necesitas... normalmente encima es que son empresas que te dan apoyo. Yo recuerdo cuando salió Ciudadans, el spot del Rivera en pelotas, todo eso lo pagó una empresa, o sea, eso no lo pagaron ni ellos, ni su propio partido, ni de los socios fundadores, ni de sus cuotas, no lo pagaron. Es decir, está todo... ¿quién manda aquí, el partido o la empresa?

M5: Siempre hay dinero por medio, ese es el problema.

H2: Siempre hay dinero por medio.

M4: Yo lo que veo ahora un poco es como que igual, la única manera como que pasan cosas es cuando la gente se junta, hay una manifestación del Sindicat del Habitatge enfrente de esta casa y están dos días ahí todos, hasta que al final compran la casa y los inquilinos se pueden quedar, no sé qué. Como que, da igual a quién votes, lo que importa es hacer acciones directas. O lo de Palestina, creemos que el Pedro Sánchez no hacía ni el papo, hay una manifestación súper grande, ahora se ve que pondrán un barco para que les vigilen. Que son acciones simbólicas pero bueno, es como que da igual quien sea, izquierda o derecha, solo hacen cuando les picas mucho. Igual si hay que pincharles más, aparte de votarles, pues tendremos que pincharles. No sé, tendremos que estar como más enfadados y si queremos que se acabe el problema del *habitatge* pues será plantarnos un día, que hagan un 15M y entonces cuando ya lleven tres meses enfrente del Parlamento pues igual al poner una ley, como la última ley que hicieron ahora de *habitatge* para arreglar el tema de las habitaciones, que no pueda superar el total del piso cuando lo haces por habitación. Eso solo ha empezado a hacerse porque ha habido una presión muy constante de gente que ha hecho más presión que yo y que la gente normal, estos sindicatos y estas cosas, han hecho esta presión. Entonces igual, si por ahí va la vía, pues mira, igual estaré descontenta con la política, votaré al que me parezca menos malo, pero lo que sí que haré es estar activa en estas cosas, en las cosas que a mí me consideren importantes. Porque luego en Ferraz también iban los españolitos... se movilizaron, que no suelen hacer manis, se movilizaron por una cosa que ellos creían. Bueno, pues igual va así, igual solo nos movilizaremos en cosas concretas y da igual un poco más qué partido esté. Porque que ahora estuviera Sánchez o estuviera otro no habría cambiado tanto el tema de que se haga presión para una ley de las habitaciones.

MOD: De todas maneras, lo habéis dicho varias veces, "hay que votar". Parece que sí, si estáis todos de acuerdo y en ese caso, ¿por qué? O sea, si habéis estado diciendo, "acción directa" y tal.

H2: Tristemente porque, si no votas, el resultado es peor. Es grave que sea triste el hecho de que si no votas lo que vaya a salir va a ser peor que lo que hay ahora.

M4: Sánchez, la mitad de sus votos ha sido por meter el miedo de que si no votas a Sánchez es que iba a ganar y es verdad, hubiese ganado PP y tendríamos PP ahora. Tiene razón, pero no es porque creas en el Pedro Sánchez sino porque es la única manera de que no esté la derecha y luego ya veremos. Y de mientras, Podemos, se *embranca* y ya Podemos-Sumar. Luego Podemos y Sumar, se odian, no formaría gobierno, o sí, o no te enteras muy bien. En Cataluña también hay partidos de izquierda pero tampoco sabes muy bien para qué cosas se juntarían con Junts. Voto al que sea, venga, lo voto pero ya me preocuparé luego de ver como qué hago yo en mi vida diaria. Que tampoco sería la solución, porque lo tendrían que hacer ellos, pero bueno.

H1: Votamos y votamos y votamos, votamos para que no venga la extrema derecha, pero al final ¿ha servido de algo? O sea, yo a veces me lo planteo, lo he vuelto a preguntar, pero ¿realmente sirve votar? Yo considero que sí, que en una democracia sana se debería poder votar, y que eso repercutiría en cambios. Pero si no funciona, si estamos viendo durante años que no funciona, ¿cuánto tiempo hace que no ocurre una huelga general en España? ¿cuántos años hace que no hay una huelga general?

H3: Justo iba a decir que es la manera más pacífica...

H1: Claro, es que a lo largo de la historia, cuando ha habido realmente cambios es porque en la casta política, ya sean las monarquías o ya en época de democracia, cuando ha habido grandes cambios es cuando realmente la casta poderosa ha tenido miedo de perder ese poder, ya sea porque les iban a cortar la cabeza con la revolución francesa, o ya sea porque había posibilidad de un golpe de estado o que el pueblo se iba a derrocar de alguna manera usando la violencia. Que no digo que tengamos que usar la violencia, pero es que a veces... [Risas] Nos llevan hasta ahí, hasta tal punto que... ha surgido varias veces en esta conversación el tema de que a lo mejor, como no nos asfixian, no hacemos nada. Pero es que a lo mejor son pasos premeditados de dejarnos en condiciones cada vez peores, pero no hasta tal punto de que nos asfixiemos. A lo mejor sí que llegará un momento que la olla a presión explote y salgan a haber revueltas masivas, huelgas generales, los sindicatos que ya parece que estén...

H2: Bueno, esos... ese tema...

H1: ... pero en ese momento, cuando realmente eso ocurra, ahí habrá cambios. Hasta entonces son todo parches o son cosas de cara a la galería, son memeces. Puedes votar a quien quieras, que al final estamos todos supeditados a lo que digan en Bruselas. Venga Pedro Sánchez, venga Vox, Abascal, venga Feijóo, sea quien sea, estamos supeditados. Tenemos una deuda externa inmensa, tenemos problemas con el tema de las pensiones. Estamos supeditados. Al final, diga lo que diga Bruselas, lo vamos a acabar acatando. ¿Queremos gastar más en defensa? No, pero nos lo dice la OTAN, nos lo dice Von der Leyen que tenemos que dar un préstamo de 90.000 millones a Ucrania. En una guerra que no hemos empezado, que ojalá no hubiera empezado, pero es que estamos atados.

H2: Yo estoy de acuerdo 100% con lo que dices, solo quería hacer un apunte, que es que si quizá no hubiese salido Pedro Sánchez a raíz de los votos, y estuviera Abascal de presidente del gobierno, ahora estaríamos en guerra seguramente con Irak. O sea, con Irán. Es decir, es para poner un ejemplo, no quiero decir que tenga que ser así. No vale de nada votar, estamos de acuerdo...

H1: Que ojalá valiera, ¿eh?

H2: Sí, sí, pero que dentro de lo peor...

H1: Ya, pero es un consuelo que a mí no me vale.

H2: No, totalmente, me sigue sin valer, pero el no votar quizá lleva más al extremo el problema, que ya es un problema y que ya está.

MOD: Este debate me interesa, vamos a avanzar por aquí. ¿Hay que usar o no la violencia? También es un tema, ¿Hay que votar o no votar? ¿Hubiera sido útil votar o no votar de cara al pasado, de cara al futuro? ¿es útil, no es útil, es mejor otras líneas?

Continuadlo

H1: Isaac Asimov decía que la violencia es el último recurso del incompetente, y yo cuando leía cuando era adolescente y me fascinaba, siempre lo tenía como referente. "Vaya, qué gran verdad". Pero es que cada vez estoy pensando... [Risas] que a lo mejor no era tan gran verdad, y yo nunca he sido violento. Un par de veces en el cole me he

metido en alguna pelea, pero nunca he delinquido, nunca he hecho nada. He sido un ciudadano normal y corriente, de bien, pero es que cada vez da la sensación de que es la única manera de meter miedo.

MOD: ¿El resto?

H3: Yo soy un poco contrario, soy muy revoltoso... [Risas]. Pero lo que creo es que muchas veces, este pacifismo impuesto, en plan, cuando tú recibes violencia, es totalmente lícito responder con violencia. Y si me preguntas a mí, es tu deber. Porque si a ti te pegan, ya están pasando una línea muy grave. O sea a mí si me pegan respondo con un puñetazo y la misma moneda. En el sistema político pues es que pienso lo mismo. O sea, y personalmente a mí tampoco me hace falta verme sin poder comer ni nada como para empezar a quemar cosas. Creo que deberíamos estar haciéndolo y es un poco eso. Creo que se nos ha impuesto, no sé quién, si el poder o no sé quién, pero veo muchas veces, "no, es que no tienes que ser violento, es que la violencia hace violencia". Vale, pero es que a veces lo que me pregunto realmente es que si yo soy violento, o me han hecho ser violento. Porque mis opresiones he vivido, ahora con el piso, mi vida adulta igual, y realmente... no soy tranquilito pero tampoco me gusta estar con esta tensión y estas cosas. Y al final lo que veo es eso, es un poco *gaslighting* [Risas]. En plan, no respondas y no seas violento pero chun, chun, chun [gesto de puñalada]. Y ahora no puedes pagar esto, y ahora no sé qué.

M3: Pero tampoco... Antes no sé qué decías de "esto va [1:12:20] *catalá*". El catalán, como persona, ya es un poco así. Tenemos que ser pacíficos, todo desde el respeto, levantando banderas blancas... tú, ya está bien, la gente que consigue cosas y otros sitios de España que han conseguido cosas, las han conseguido con violencia.

M5: Es que ese es el problema. Hasta que no haces el ruido suficiente y es constante, no se soluciona, lamentablemente. Porque desde casa en el Twitter no solucionas nada. En cambio, la gente que sale a la calle, a veces pasa cosas porque sales a la calle. Que yo no soy de salir pero sí que considero que si alguien quiere un cambio grande, hay que tener una constancia y un ruido. Si no, es complicado.

M5: A mí me sorprende mucho cuando pasan cosas en Francia, que hacen huelgas y cosas, y hasta el señor del bar dice, "con dos cojones, en España tendríamos que ser así". Pero a esa gente le dices "vale, pues este fin de semana hacemos lo mismo *per l'habitatge*", "no hombre, no sé qué". Nosotros mismos estamos muy capados. Con el referéndum también pasaba lo mismo, lo de "ni un paper a terra", es que es lo mismo, "nosotros somos los buenos, entonces como somos buenos, no nos [1:13:35 ? movilizamos]". Cuando no tiene por qué ir de la mano, y si en Francia han conseguido cosas, la lían porque suben dos años la jubilación y nosotros aquí: "bueno, pero podríamos quizá no subir 5 años"... [Risas]

M1: Pero eso es por el miedo que nos han metido. Es miedo.

M3: Pero miedo y, un poco, socialmente así la construcción social del buen catalán. A mí eso me molesta, porque si yo pienso vale salgo y ¿con quién salgo? Si todos mis amigos son catalans bunets que no... no tienes a nadie con quién cogerte la mano.

M4: También se encargan bien de asustarte, porque yo fui a una mani de Palestina hace unos meses cuando estaba todo el bombo, yo iba caminando y no sé qué hacían, los típicos que incendian contenedores, había tres incendiando unos contenedores o yo qué sé que hacían, toda la línea de policías nos tiraba gas lacrimógeno. Y yo iba caminando, y llevamos 10 minutos de manifestación, no es que eran las 8 de la tarde, era de noche y yo ahí llorando, y pensando "joe, dónde me he metido". Me estaba haciendo yo la paranoia de que yo me había metido en algo chungo. Y era "no, era una manifestación pacífica". Y que haya tres haciendo no sé qué... que me parecía bien que lo hicieran, pero eso es aparte [Risas]. Tú en la calle, un tío te pega una bofetada, pues tú tienes el derecho de devolver la bofetada. Yo estoy en una mani y me tiran gas, no, me tengo que ir corriendo y ponerme el líquido especial de no sé qué. ¿Por qué no le puedo tirar...? Es como que piensas, ¿qué hacemos? ¿lo aceptamos?

MOD: Perdón, un segundo, vuelvo un poco al tema de la democracia. La democracia actual, ¿diríais que es un sistema democrático? ¿no es un sistema democrático? ¿Funciona, no funciona? ¿Se puede participar, no? ¿Diríais que es democracia ¿Qué le falta para ser democracia? ¿qué necesitaría para ser democracia?

H2: Yo creo que en la forma, es decir a vista es una democracia porque es una democracia representativa indirecta. Y yo creo que también es un problema gordo, porque al final, sí que sobre el papel es una democracia, pero no es una democracia real en tanto a que quien tiene el poder nunca es el pueblo. En teoría la idea de democracia, "demo", y no es así, porque es que no es así. A la vista sí, pero quien tiene el poder nunca es el pueblo, quien decide nunca es el pueblo, nunca, nunca. Porque esto de que "a través del representante se consigue lo que verazmente quiere el pueblo para su futuro". Eso es mentira, se incumplen derechos por doquier cada día, de la Constitución, la vivienda, es flagrante. Y no, quien gobierna es quien tiene el poder. Y me atrevería a decir que ya ni los políticos. Lo tienen las elites dominantes, esas manos negras con todo el poder económico y los dueños de las empresas. Es quien manda. Esa es mi opinión personal. Al final el ciudadano de a pie poco puede hacer dentro del sistema democrático. ¿Tú quieres devolverle una hostia a un policía? *nice try*. A ver dónde terminas. Porque luego hay como este miedo que comentaba también ella, que está ahí dentro y va muy ligado también a que el movimiento social, demográficamente, hay una población muy envejecida y poca natalidad, entonces el fervor de la batalla lo lleva gente que tienen 65, 70 años, que a esta gente no le vas a poder decir "vete a un puente a cortar el puente". Y no hay natalidad para suplantar todo esto...

H1: Pero es curioso porque esa gente ha vivido el franquismo, esa gente está acostumbrada a luchar por sus derechos y parece ser que los que nosotros o incluso los que vienen por detrás que deberíamos ser los que estamos vigorosos, los que deberíamos luchar por los 50 años o 60 años que vamos a vivir en adelante, no tenemos esa costumbre.

M6: Pero tampoco nos inculcaron el ser reivindicativos, tanto como debería ser.

H2: Porque ya está montado así yo creo, ya te lo hacían hacer así.

M1: No les interesa.

H1: Claro, también es verdad que a lo mejor vivimos en bonanza algunos años y eso nos acostumbró a ser un poco más pasivos.

H2: Tampoco hemos pasado penurias.

H1: Bueno, estuvo la crisis de 2008 y tal.

M1: Pero no lo vivimos.

H1: Exacto.

H2: Una guerra civil, métete tú en una guerra civil y ahí sabes... mi abuela siempre me dice "una guerra deberías haber pasado" [Risas]. Porque le suelto una memez una tontería como una casa, "una guerra tendrías que haber vivido, come ya".

M1: Que solo hemos vivido el COVID y un apagón.

[Risas]

H2: Que no es para quitarle importancia tampoco, quiero decir, que hemos tenido otras cosas y tal.

MOD: ¿Y el tema de la democracia? ¿cómo lo veis el resto? ¿cómo podría ser? ¿Qué tendría que ser?

M4: A ver, yo considero que democracia la hay pero ya desde Grecia, cuando se dijo qué es una democracia, también se tenía claro que eso no era un modelo justo, no hay un modelo 100% justo. Todos nunca vamos a estar contentos, pero toda esta gente que no estamos contentos con lo que votamos y votamos, es porque entendemos, creo, este concepto de "nunca hay nada 100% perfecto", no somos tan simples para pensar que se puede conseguir, pero vamos a seguir esta vía porque si yo creo que no sirve votar, es como que todo el sistema no tiene ningún sentido. Tú votas porque crees que algún día podrás llegar a un sistema de gobierno más o menos que te guste. Pero la gente que cree que no vota, gente joven como nosotros, es porque cree que no sirve de nada pero de verdad. No como yo, que digo que no sirve de nada pero voto, realmente crees que sirve un poco. Pero esta gente cree que no sirve, de verdad que no sirve, o votan al Partido Fumeta de no sé qué, se lo toman a chiste. Que he conocido a gente así que yo digo "¿pero no crees que de verdad sirve votar aunque ahora no sirva? No". Y yo sigo votando

aunque crea que no sirva, porque creo que si ya renunciamos a esto, estoy diciendo que me parece bien Franco. La línea se acorta mucho más a que pueda haber dictaduras y cosas así si yo creo que no sirve de nada votar. No hay una alternativa: dictadura o votar aunque salga alguien que no te guste ¿sabes? Pero tengo que aceptar que salga alguien que no me guste, porque la alternativa es como... nada.

M5: Sí, que ya que al menos en su día se consiguió pasar una dictadura a la democracia, que al menos se siga manteniendo. Porque si la gente no vota, ¿quién sabe lo que puede pasar en un futuro?

H1: En la democracia de la Grecia helenística, en la Grecia clásica, muchos cargos, sobre todo cargos importantes, gerentes de la polis, no eran electos. Hablamos de democracia pero es que la democracia actual, lo que llamamos por democracia, no tiene nada que ver con lo que era en ese momento. Antes el que se encargaba de gestionar la polis de Atenas, por ejemplo, era un marronazo. Nadie quería ser, nadie quería encargarse a eso porque no recibías ninguna contraprestación económica, y salía al azar entre una sociedad de aristócratas. Eso es otro tema. Pero era un marrón que te lo tenías que tragar, que comer y dedicarte a ello porque si no pues te podían expulsar. En cambio ahora ¿qué métodos de penalización hay? Ahora cualquier que es político quiere llegar a ser presidente o quiere llegar a ser concejal porque saben que tienen poder y luego saben que tienen una inmunidad legal, que no les va a pasar nada. Hemos dado la vuelta a la moneda totalmente en lo que significa una democracia, o lo que significaba en la Grecia clásica lo que significa ahora.

H2: Y aparte que la democracia que hoy en día está dentro de un sistema capitalista que va todo ligado. Y el sistema judicial respalda a un sistema capitalista es que va todo ligado.

H1: Y las empresas, lo que tú comentaste de Ciudadanos, que al final muchas empresas tienen muchos intereses, apoyan las campañas que valen una millonada, ya en Estados Unidos, por ejemplo, valen a lo mejor más de 500 millones la campaña de Trump o la de Biden. O sea, tienen tantos favores que devolver los políticos, que hasta que devuelvan todos los favores a los grandes empresarios, hasta que devuelvan todos esos favores, a

nosotros nos llegan migajas si es que llega algo. Por eso, a nosotros no nos deben nada, si han llegado al poder es porque ha habido grandes corporaciones, ya sea de periódicos, ya sea de empresas, yo qué sé. Lo de Martorell esos son maneras de amenaza.

MOD: Tenía un par de preguntas que quiero haceros, y quería ver si los demás opináis más o menos parecido con este tema de la democracia actual.

H3: Yo bastante igual, en plan tampoco tengo el conocimiento para decir si es democracia o no, pero tomando un poco lo que han dicho mis compañeros yo, o sea, a mí me pierde... ya me he perdido, en plan, democracia, indirecta, entonces ¿qué hacemos? sabes. Creo que el fallo también es que votas para sentirte representado y estamos de acuerdo que nadie se siente representado. Entonces aquí hay un problema. Y no sé más. Y más allá yo creo que realmente también hay una cosa de división geográfica. Y de que todo recaiga sobre una persona. Yo soy diseñador y tengo como la mente muy estructurada, pero yo qué sé, si tienes que gestionar un territorio, mira qué recursos tiene ese territorio, divide el territorio de acuerdo a esos recursos, de acuerdo a la población que tiene, y luego todas esas particiones que tengan un grupito de delegados de clase, dígame, y que estos lo lleven a la comarca, y luego de la comarca a la provincia, etc. Eso tiene un poco más de sentido, pero yo no sé si estoy definiendo la democracia de por sí o qué, pero creo que necesitamos un sistema más integral que tenga en cuenta más cosas, porque es que realmente nadie se siente representado, todo el mundo está enfadado. Ponle otro nombre. No lo llames democracia.

M3: yo quería añadir que también, no sé si es democracia o no, lo que veo es que es un copia y pega de unos señores que son lo mismo, pero también hay un punto de lo que decía un poco ella: "voy a votar porque siento que la democracia... ya que me han dado este derecho, y más como mujer ¿cómo voy a pisotear ahora el derecho que nos ha costado tanto conseguir?". Y ya hablo como, primero como pueblo, porque años atrás no se votaba, pero ya como mujer, yo me siento con la obligación de votar. Porque suficiente nos costó, suficiente ha costado que nos den nuestro lugar, considero que tampoco lo tenemos pero bueno, este es otro tema ¿cómo voy ahora a no ir a votar? Si ya lo habían conseguido. Pero si lo pienso, si lo miro desde fuera, estoy entrando en una

rueda y voto porque creo que debo mantener lo que conseguí, pero lo que conseguí quizás no es lo que ahora mismo deberíamos tener. Sin saber yo de política ni cuál es la solución. Un voto sí, no es un voto bien aprovechado, pero dentro de lo que tengo ¿cómo voy a no ir? **M1:** Sí, yo me sumo a lo que has dicho también.

MOD: Una pregunta y vamos a hacerlo luego una dinámica un poco más divertida, pero, antes de nada, hablando de esto de la democracia, si creéis que la democracia tiene que tener algunos límites. Me refiero: si todo el mundo puede hablar en la democracia, o por ejemplo gente que hemos hablado antes de temas racistas y cosas así, tiene que estar en un límite de "oye, no todo es válido" o si todo es válido ¿qué límites puede tener una democracia? O yo qué sé con el tema del COVID, salió de "hay que limitar la libertad personal de alguien por sanidad en general" ¿consideráis que sí, que no?

M3: Es que yo a veces pienso que el límite se pone en si tú eres de fuera o no, y me parece súper injusto porque el límite se debería poner hasta donde de informado estás. O sea, a mí me parece mejor que vote alguien que no es catalán, que no es español, a que vote alguien que no se ha informado. Porque por muy español que seas, porque tus padres son españoles, si no sabes nada de lo que estás votando, no sé. En la hipoteca por ejemplo te hacen como un mini test, de que tú sepas qué estás firmando. Pues bueno, ¿por qué no hacernos un mini test de que sepas por qué vas a votar? obviamente no puedes hacer mini test a todo el mundo, pero no estamos poniendo ningún tipo de filtro en quién vota en el sentido de lo informada que está esta persona de lo que va a votar. Igual ha venido condicionada por su amigo del alma que es un racista y le ha dicho "vota a este partido". Pues no sé, una medida de estar mínimamente informado de qué partidos hay o de qué va a votar. Yo ahí sí pondría un filtro muy complicado, lo sé.

M5: Pero es que hay mucho ignorante al final, que se basa en que alguien opina esto, pero no sabe todo el resto que también tiene ese partido, entonces va a lo fácil.

H3: O cuánto abuelete que le vota el cuidador.

M3: Claro.

M1: O gente que llama para preguntar a otra persona que tampoco tiene ni idea para saber qué vota.

H3: Claro, o sea yo creo que sí debería haber un filtro y creo que no debería votar todo el mundo, pero también es un tema jodido, porque dónde pones la línea. O sea, yo también creo que es válido tener una opinión aunque sea en contra de la mía, pero que esté informada.

M5: Con argumentos.

M3: Claro, a mí me da igual si votas derecha, pero vótala sabiendo qué estás votando y por qué estás votando en contra de lo que yo estoy votando. Y aquí elimino gente que yo considero que... porque no va de listos la cosa, va de informarte. Yo eliminaría gente que conozco, que es listísima pero que no se mira nada.

H1: Pero es que eso es un arma envenenada o sea lo que antes era un derecho, que es el voto, que es algo universal lo estás convirtiendo en un privilegio, y es peligroso porque dónde pones el baremo, o quién decide qué baremo es. Caso tonto: el carnet de conducir. Vale, sí, tienes que sacar el carnet de conducir porque hay unos riesgos y tal y hay unas directrices mínimas que tienes que conocer. Pero traspásalo esto ahora a la política.

M4: El carnet de votar.

H1: El carnet de votar. Es peligroso porque quiénes van a ser los que configuren los parámetros para que tú seas la persona que es adecuada a votar o no. O el campesino sobre todo hace 80 años o 100 años, que a lo mejor no había tanta alfabetización, que por fin tenían una manera de alzar la voz, porque nadie les hacía caso, porque vivía en el pueblo, que era votando. No podían ni tenían las capacidades físicas ni materiales de informarse. Ahora sí, ahora tenemos internet y tal, pero es peligroso.

H3: Es peligroso, pero también tampoco me siento seguro en... sabiendo que hay gente que va por la vida así. Y que decida también sobre mi futuro, que intento que...

H1: Creo que no hay una opción buena.

H3: A mí, si me dieras a elegir a mí, lo dejaría como está. Porque es que prefiero que haya libertad de cada uno pensar lo que quiera, que favorecer la mía. Pero claro.

M4: To lo que pienso siempre es que a quien habría que capar más es a los propios partidos que se presenten o sea, que sí que es muy difícil crear un partido no sabemos cómo hacerlo, pero si hay unos derechos humanos, ¿ahora mismo se podría presentar un partido que diga "yo propongo que si me votáis, hago una dictadura"?, pero así libremente ¿lo podrían decir? En realidad no lo sé si lo podrían decir o no, pero yo diría que no lo pueden decir, no puedes proponer cosas... Por ejemplo, con el referéndum se ha hablado mucho de que es anticonstitucional, porque hay una Constitución. Que eso lo cambias y ya está, la constitución o las leyes de un país no me parecen como el baremo para que un partido pueda presentarse o no, pero los derechos humanos, en teoría los hemos firmado todos los países menos EEUU o yo qué sé, bueno, es un baremo. Tú no puedes decir: "yo propongo que no puedan votar las mujeres", que esto hay señores con podcast que lo dicen. Vale, pues ese partido no se puede votar entonces aunque tú seas tonto y pienses que las mujeres no pueden votar, no hay ningún partido que te ofrezca eso porque eso es ilegal. Es ilegal, que no me gusta decir como que es ilegal que tú... porque entonces también se ilegalizarían los partidos independentistas porque son anticonstitucionales... Es que claro, yo qué sé cómo es el baremo pero sí habría como que si los derechos humanos, estamos todos de acuerdo todos los partidos, pues no puedes decir en contra de los derechos humanos. Que son muy genéricos, pero bueno.

H2: Yo en coalición un poco con todos, es que el límite a la democracia actual pasa por una actualización de lo que es la ley. Porque es que al final el problema es que yo lo que veo es que la democracia no es democracia y no puede ser nunca democracia cuando tienes una constitución del 78. Y estamos en 2026. Es decir, no puede ser nunca representativo algo, la base de la cual está hecha hace 40 años, es que no tiene sentido, partimos ya de eso. Luego, yo lo que propondría también en muchos casos es que, por ejemplo, todo se llevara a votación, todo se llevara a consulta. Que no puedes ser taxativo y tan con todo, es decir dejarlo como está, yo esté de acuerdo en parte contigo, lo que lo actualizaría. O sea, por qué ahora mismo no puede venir alguien y decir, "mi partido es un partido de extrema derecha y lo que quiere es instalar una dictadura y

acabar con el statu quo, instalar una dictadura". No, usted no puede hacer eso, porque es ilegal, porque la ley dice que es ilegal. El problema es que, para bien o para mal, la ley es antigua y habría que actualizarla y habría que votarla ¿y sobre quién recae eso? Pues debería recaer sobre el pueblo, el pueblo debería decidir qué leyes o qué medidas, a propuesta de quien sea, pero vota. Con una constitución quizás más actualizada y con un poder judicial un poco más actual, quizás sí que encontraría bien esta nueva democracia.

M3: Esto tendría que reactivar un poco el interés político, porque yo creo que ni lo tenemos ni nadie nos ha hecho que lo tengamos relacionado con que yo no sé de asamblea no sé, ¿por qué no ponemos una asignatura en el colegio que se llame política? Si esto te lo enseñan desde pequeño, ya no te digo que te... que hagan, que pienses como ellos que pienses, que es otro debate, porque claro, si tu profesor es tal, cómo te lo enseña. Lo sé, pero un mínimo. Yo iba a un cole, yo no estoy bautizada y tenía religión, y me enseñaban pues claro, las religiones del mundo. Vale, pues que me enseñan las políticas del mundo. Unas mínimas bases para que tú luego te puedas formar una idea, pero si nadie te lo enseña hasta que tú, ya vas probablemente a la universidad, porque ahí hay como mucho movimiento político, o no, o en bachillerato o donde sea ¿Cómo vas a tener una opinión propia sobre algo que ni siquiera te han sentado unas bases?

M1: Es que el problema es que cada vez se fomenta menos el pensamiento crítico, básicamente.

MOD: Vamos a hacer la última parte. Queda media hora os voy a ir enseñando una serie de imágenes que son en su mayoría personas de medios de comunicación y sobre todo de internet, y quiero que me digáis si los conocéis, si los soléis ver o no, donde los veis y me vais comentando un poquito. Os voy a pedir que os acerquéis porque así lo veis todos bien y además quiero que me ordenéis un poco, cosas así. Vale, pues nuestro invitado primero es:

[Saca una foto de The Joe Rogan Experience]

MOD: ¿quién lo conoce?

[Solo una persona lo conoce]

H1: Yo he oído su nombre, es un locutor, el presentador de un podcast, es el podcast más famoso del mundo, o el más escuchado.

M3: ¿Qué? ¿y cómo se llama el podcast? Ah, The Joe Rogan Experience.

H1: Lo que pasa es que es estadounidense.

M1: Ah, vale ¿y de qué habla?

H1: De todo, trae a veces invitados... pueden ser científicos y tal, pero a veces te trae algún frikazo, algún político y tal. El tipo lo que pasa es que es un poco vocero, un poquito vocero pro-Trump y tal.

MOD: Y nuestro segundo invitado

[Saca una foto de David Broncano]

Todos: Ah, sí, sí.

MOD: Sí ¿soléis verlo?

M5: A temporadas.

M1: Clips, no el programa, sino que si me sale un clip sí que lo veo.

M4: A veces, depende si sé que va alguien que me gusta mucho, aunque a veces van randoms que también están muy guay pero igual pues no me genera tanto interés verlo.

MOD: ¿Y esto de los clips, dónde...?

M1: Bueno, clips, reels o sea, redes sociales

MOD: ¿Casi siempre Instagram o son otros canales?

M1: No, Instagram o Twitter o Tik Tok, quizás.

MOD: Vamos con el tercero

[Saca una foto de Vito Quiles]

M3: Yo no sé quién

M4: Es Vito Quiles.

Varios: Ah, sí.

M4: Me suena más el nombre que la cara.

M3: Es que no sabría decirte que Vito Quiles era así.

M4: Siempre va con el micro.

MOD: ¿Qué pensamos?

H2: Bua, si te digo lo que pienso, corta, corta. No, este es un malnacido, es un agitador, es un personaje que responde a intereses seguramente de partidos de la extrema derecha o de la derecha al menos y lo que quiere es llevar el odio y el alboroto y la revolución...

M4: Yo creo que él se cree que es un Charlie Kirk pero español. Se lo imagina, él piensa que lo es.

H2: Es un personaje...

MOD: ¿Y qué habéis visto de él?

H2: Cuando fue a la Autónoma. Este señor se plantó en medio de la Universidad Autónoma de Barcelona, que es que es conocido por todos seguramente la universidad más revolucionaria, de izquierdas, con un movimiento estudiantil, social, muy latente, donde, bueno, de hecho al campus está prohibido que entre la policía, si mal no recuerdo está prohibido. Ahora yo no sé pero yo cuando iba, al menos...

MOD: ¿Dónde habéis visto sobre este señor? ¿en qué canales?

M5: Yo no lo conozco, ¿eh?

H2: En Twitter e Instagram.

M3: Instagram yo. Y clips, clips virales. Ni siquiera me enseñan como toda la información.

H3: Es, cuando la lía, el clip.

M3: Por eso sé de este movimiento de la Autónoma.

M4: Yo es que tengo un medio-medio de cuando la lía con estas cosas, porque hacía la gira esta de debates, que solo va a liarla, y las coñas con el Rufián, que si son novios, o sea que es de coña, pero tengo como las dos cosas a la vez.

MOD: Os presento el siguiente

[Saca una foto de Roro]

H2: Uf, este es un asunto delicado.

[La mayoría la conoce]

H3: Yo ya la vi cuando se pegó y entonces fui consciente de ella, pero antes, en plan... ¿qué hacía? ¿cocinaba?

M1: Sí, y es un poco lo de *tradwife*.

H2: Representa nos valores...

M6: Entonces de repente tenía como ideas un poco más feministas...

M1: Bueno, ella dice que es muy de izquierdas, que simplemente hace este contenido pero que la gente se piensa que por hacer este tipo de contenido es de derechas, pero ella se ha pronunciado públicamente como una persona de izquierdas. Simplemente que pues le gusta hacer cosas por y para su novio, no sé.

H3: Bueno, válido.

M3: [Resopla] Bueno, válido. Sí. Pff, es que, claro...

M4: Es que la tía es muy lista.

M5: Es marketing.

M3: ...Es válido hasta que el marketing llega a niñas desinformadas. Porque cuando te llega como adulta, yo creo que está perfecto que hagas lo que quieras con tu vida pero como no hay un filtro y esto les llega a niñas desinformadas, ahí está el problema para mí.

MOD: Siguiente.

[Saca una foto de Abby]

Algunas: Sí

M3: La contrincante de ella en la velada.

MOD: Vale, ¿y soléis verla?

M4: Yo lo único que he sabido de ella era cuando se pegaba con ella.

H2: Yo también, la velada.

MOD: Vale, esto.

[Saca una foto de Frutinovelas]

[Algunas risas]

MOD: ¿Quién lo ha reconocido?

[Algunas levantan la mano]

M4: Sí.

M3: Sí.

MOD: ¿sabéis qué es? ¿podríais contarle un poco?

M4: No lo miro, me enteré por una coña de...

M3: Son como historietas, historietas de frutas, que entre ellos se ponen los cuernos.

M4: Es todo hecho con IA, y sale un poco de coña porque tiene millones de visualizaciones, hay gente que se lo toma súper en serio, que le gusta mucho y hay gente como que se ríen, "vaya mierdolo de IA", es como el *IA Slope*, o no sé cómo se llama.

H2: Qué viejo estoy, tío.

[Risas]

M3: Es mierda, todo hecho con IA, a los personajes les cambian la ropa, la cara, porque es IA pero mierdolo, pero que de alguna manera, no sé, engancha. Hay gente que está muy enganchada, le encanta "yo, mi personaje favorito es no sé qué", es todo por TikTok.

MOD: ¿Por TikTok?

M4: Bueno, también por redes pero es todo de clips.

H3: ¿Hay diferentes videos y Fresa siempre es fresa?

M4: Más o menos, sí, creo sí, es una novela turca pero con frutas.

MOD: La última

[Saca una foto de Soy una pringada]

Varios: ¡Sí, claro!

M6: Sí, sí.

M5: Sí, claro.

MOD: ¿La habéis visto? ¿no la habéis visto? ¿dónde la habéis visto? ¿qué pensamos?

M1: Reels también.

M3: Es que todo Reels, dios mío.

H3: Yo antes sí que veía algún video de ella, pero te estoy hablando de hace como seis, siete años.

M1: Sí, yo también. Cuando empezó, más o menos.

H3: Pero es que ahora en plan, la veo lo suficientemente problemática como para que no me interese.

MOD: ¿por qué problemática?

H3: Sí, no sé, siempre, o sea vi que tuvo movida con Jedet y luego se metió, yo te estoy hablando... [1:42:14], que siempre va en movida y también como tiene este carácter como muy turbulento, yo ya soy turbulento, no necesito más turbulencia.

MOD: Vale, y no habéis dicho a nadie en concreto que veáis de estos, pero ¿hay alguno que veáis? ¿algún de estos creadores de contenido? ¿Instagramers?, que veáis en concreto que sigáis, que habitualmente tengáis en cuenta.

H3: Pues mira, veo los cazafantasmas religiosamente, y creo que es lo único que veo ahora mismo.

M3: ¿Son creadores de contenido?

H3: Sí, sí, ellos hacen documentales de "vamos a esta mansión" y uno se escéptico y el otro es creyente y mola mucho. Pero esto, o sea...

MOD: ¿Alguno más por aquí?

M1: ¿Pero te refieres a influencers?

MOD: Sí, gente que haga canales, mensajes...

M3: Yo veo a muchos influencers de viajes. Veo a Enrique Alex, veo a Lethal Crysis, y veo a Daniel Illescas, un perfil un poco distinto [Risas]. También lo veo.

M4: Yo sigo sobre todo, no sé cómo se llama, pero son cuentas como que hacen sátira o te cuentan salseos de los famosos. Por ejemplo, uno se llama Salseología, y explica como pues la no sé quién se ha grabado... es que había una que se grababa como que está en una reunión pero dejó el sonido y hacía ver como que trabajaba [Risa]. Sigo esto porque como que se ríen de los influencers y no sé, me hace gracia y como que me entero de lo que hacen los influencers, pero influencers, influencers no sé, si sigo a mucho.

M1: Yo sí que veo... estoy suscrita a un canal de una influencer catalana, Juliana Canet, sí y luego una influencer que no es muy conocida que vive en Madrid pero es valenciana, que se llama Clau Fernández, que me gusta porque hacen contenido bastante real. Como que... no sé, se centra bastante, está como un poco en contra del móvil, habla de todo, de temas de salud mental pero muestra su vida, influencer pero que me siento más representada. Porque dejé de seguir a todas "prototipo de chica perfecta y tal", no me interesaba y lo dejé. Pero esta me gustaba porque de repente habla de libros, de cultura cosas así.

M4: Una chica catalana que no sé cómo se llama, que te explica como rutas por Cataluña, que es muy guay. Es rubia... Es que no sé cómo se llama, hace "ruta de una hora por no sé dónde de Martorell". Muy buena.

MOD: ¿y el resto por aquí?

H1: Yo sí que es verdad que influencer como tal no, pero el podcast de Wild Project lo escucho bastante asiduamente. No tanto por el entrevistador, que me la pela, pero trae gente bastante interesante.

M1: Yo como de podcast, que sí que siempre, uno que seguramente conoceréis de aquí, de Cataluña, La Turra, sí, está muy guay.

H2: Sí

H3: Está guay.

M3: Yo el Que no surti d'aquí, cada día, en el coche.

MOD: ¿Alguno más relacionado con política directamente?

Varios: No.

M1: Aunque este de La Turra habla de muchos temas sociales. En verdad está bastante posicionado ideológicamente, aunque es una chica que modera, hace debates y siempre hay dos partes diferentes pero en el fondo todo está financiado por todo lo que es, no diría TV3, pero...

H3: La Corpo.

[Risas]

M1: ...Sí, la Corpo, se tiene que hablar siempre en catalán por ejemplo.

H2: Yo sigo a un expolítico, que es Higinia Roig, un canal que es... David Fernández, de la CUP, que bueno, es un político, pero bueno me interesa lo que dice.

MOD: ¿y cómo soléis informaros de política?

[Risas]

H2: Leyendo.

H4: En plan Twitter, las noticias, memes.

M3: Yo he dejado de... siendo sincera, he dejado de informarme. Como ya no me interesa, entonces cuando tengo que votar como que me pongo las pilas.

H2: Viendo las noticias, sobre todo. Viendo las noticias cada día.

MOD: ¿Dónde ves las noticias?

H2: En la tele.

M1: En la tele. Bueno, yo también lo miro en Instagram cuentas de, en mi caso 3Cat, que sale como un resumen de las historias de lo que ha pasado.

M4: Yo antes leía siempre NationalCat. Alguna noticia no me gustaba mucho cómo las explicaban, entonces lo leo a veces, pero no siempre. También leo 3Cat, y luego pues las noticias, no sé, lo que esté en casa ese día, si es La Sexta, Telecinco intento que no...

[Risas]

H2: Twitter, Twitter va muy bien. Es todo el momento...

MOD: ¿Qué encontráis en Twitter?

H1: Lo bueno de Twitter, al menos para mí, es que como tienen comentarios, a lo mejor si te lees alguna fumada que es una fake news de manual, dentro, en comentarios siempre hay gente que dice: "oye tío, que esto no es así. Hay un poco de toxicidad pero también hay cierto debate". Cosa que yo qué sé, en las noticias te dan lo que te dan, y te lo tienes que creer o no, pero en Twitter está un poco la línea esa de que puedes navegar un poco entre el medio.

H2: Se habló mucho durante mucho tiempo, ahora ya supongo que se ha diluido un poco, pero es que hay una burbuja en Twitter bastante gorda. Yo muchas veces, el Twitter funciona, los que lo tengáis, tú sigues a quien te interese. Y al final sí que es verdad que puedes navegar un poco, puedes buscar a quien te interese pero a ti lo que te sale es lo que tú sigues. Claro, y eso tampoco es...

H3: Es una cámara de eco.

H2: Sí, porque al final, claro, yo, me pasa, que yo me identifico de izquierdas pero es que a los de la derecha les pasa lo mismo. Entonces, ellos tienen su mundo, yo el mío, nos retroalimentamos todos y bum bum bum bum.

M5: Pero también te puedes ir como a tendencias y a noticias, y ver un poco más...

H2: Sí, pero ¿a ver quién se meten tendencias y noticias? También te digo, ¡mira, él!

[señala a H3] [Risas]

H3: No, pero lo hago un poco en este sentido o sea, uno de mis pasatiempos preferidos, es estoy en casa, voy a la burbuja del lirio a Twitter a ver a esta gente... sí, porque es un

poco... no considero que leamos las noticias. Yo cojo un poco el *vibe* general de la esfera y... [chasca los dedos]. Pensar pienso, pero un poco más por ahí.

H2: Cuesta, cuesta, que en Twitter puedas formarte una opinión en base a varias opiniones si no sales un poco de tu núcleo de... "yo sigo a este porque me interesa, porque está acorde a mi pensamiento". Si no sales un poco de ahí, siempre te quedas con lo mismo.

M6: Yo también me acuerdo que en las últimas votaciones, o sea, cuando ganó Pedro Sánchez, mirando Twitter, comentando con varios amigos, decíamos "es que parece que", porque dentro de lo que podía ganar yo prefería o Podemos, Sumar o Pedro Sánchez, todo lo otro no, pero todos comentábamos que parecía que sí que había bastante izquierda. Y luego te das cuenta que es una burbuja y que realmente no.

H2: Es que todo el mundo piensa que lo que le rodea piensa acorde a él, y no es así en la mayoría de los casos.

MOD: Perdón que me habéis dicho que os informáis con noticias, sobre todo a la televisión, ha salido mucho.

M1: Bueno, es más cómodo.

H2: Es otro canal.

MOD: ¿y qué otras cosas? Porque también hemos hablado de Twitter, las noticias, ¿qué más tenemos por ahí?

H1: Yo hasta hace poco leía también los periódicos digitales, pero es que claro, ahora son todas de pago. Es una putada.

M1: Yo, cuando estoy en casa de mis padres, mucha radio.

H2: Radio también.

MOD: Y esto de periódicos digitales, ¿alguien que se informe con periódicos digitales?

M4: Sí, el de 3Cat, tengo la app y lo miro directamente ahí. Porque antes lo miraba como en el 324 en el Twitter, pero me cansé, porque entrabas a cualquier noticia... porque mirabas titulares y toda la gente... todo era *hate* y bueno, me he descargado la app, que tampoco tiene mucho como ni publicidad ni nada. Yo me la leo ahí y sí, lo demás es que a veces me entero más con TikToks que viendo la app.

MOD: ¿y en TikTok? ¿Qué encontráis ahí? ¿Qué perfil? ¿y qué cosas?

M4: Normalmente es como alguien comentando una noticia, con el pantallazo del titular y la comenta, que igual luego lees la noticia y no pone lo mismo, pero bueno, yo qué sé, como que la está comentando él con su propia visión.

M5: Bueno y ahora creo que los mismos telediarios también publican en TikTok, entonces también es como que bueno, algún pequeño reflejo de lo que hay en la tele pues te puede aparecer por ahí también.

H2: Mezclado todo un poco, ¿no?

M4: De TikToks me aparece mucho El Español.

M1: ¡A mí también!

M4: No sé por qué tanto porque yo nunca en mi vida he buscado en Google El Español para leer el periódico, pero bueno, me salen muchas noticias de El Español.

M1: A mí de 3Cat nunca me ha salido nada en TikTok, pero no sé si tienen. A mí nunca

M5: Yo creo que algo he visto.

MOD: ¿Y qué hace que creáis que una noticia es más cierta o menos cierta? o sea, cuando veis, algo ¿automáticamente os lo creéis?

Todos: ¡No!

M6: Hay que contrastar.

H3: A contrastar.

M1: Ya, pero ¿cómo contrastas?

M5: Bueno, yo primero en comentario a ver qué dice la gente. Y también un poco para ver la opinión en general. Porque seguramente alguien que opina igual "no, pero es que esto realmente se dijo de otra manera y lo están controversiando", entonces bueno, comentarios y también opinión pública.

H2: Yo intento informarme en medios acreditados. Intento... luego divido mucho entre lo que es opinión y lo que es transmisión pura de la información. Hay que dividir, y a partir de ahí sí que me formo mis opiniones, pero.

M3: Sí, exacto, yo si viene de una fuente, de un medio que es fiable, me la creo. Es que si no estaría constantemente buscando a ver si es verdad. Luego lo que dice él, me creo la noticia, luego como tú me la estés contando, no quiero que me inflencie, pero la noticia es que está clara, porque sale en TV3 luego te saldrán la Sexta, te saldrá en el móvil... la noticia es la que es, es que no pongo en duda, porque si no...

MOD: ¿Creéis que ha influenciado mucho en vuestra posición política a lo largo de los años?

H2: 100%.

M1: Sí

M3: ¿El qué?

MOD: Sí, las noticias, las noticias, las redes.

H2: Sí, claro.

MOD: ¿De qué maneras?

M1: Cómo está contada la noticia, qué imágenes muestran y cuáles no, por ejemplo, cómo de objetivos son con la noticia. Hay medios específicos que por ejemplo, un tema de feminismo, la foto que muestran está hecha de una forma que se vean por ejemplo, más hombres en una manifestación, en la otra muestran, por ejemplo, las caras de

agresores, las muestran o no las muestran. Eso por ejemplo tiene mucho que ver. Y luego el titular, cómo está escrito el titular.

H2: Es muy importante contrastar, yo creo. Comparar.

M1: Sí, hacer un poco de análisis multimodal.

H2: Y luego indagar en ello, porque te sale la noticia. ¿Quién ha redactado esa noticia? ¿este periodista? vamos a ver quién es este periodista...

M6: Qué intereses tiene ese medio de comunicación también, quién lo financia.

H2: Claro, claro. Es súper importante y luego ir a sitios especializados, compararlo, una noticia sobre aviación ir a ver qué opina el ingeniero... o no solo quédate con lo que cuenta TV3, vamos a ver qué opina este señor que es ingeniero... lo que sea.

M1: También en las manifestaciones, sobre todo las pancartas, las que aparecen en la foto qué pone en esa pancarta.

H2: Es una desfachatez eso, se pasa muchísimo. Solo la parte de la pancarta que dice tal, el resto lo quitamos.

M6: Como una verdad a medias.

H2: Vamos, es que están compradísimos.

M1: Y los colores, y los símbolos incluso.

MOD: Volviendo a esto un poco [imágenes de medios e influencers], de otra manera, ¿podríais organizarme estas caras de alguna manera, en algún orden que se os ocurriera?

M3: ¿Algún orden más conocido, menos o relacionado con política?

MOD: Más relacionado con política, pero un poco como queráis vosotros.

H2: ¿Dónde es la basura para meter a este? [Señala a Vito Quiles]

[Risas]

[No se transcribirá completa la dinámica, por imprecisa a nivel de audio]

M1: Este [Jame Rogan Experience] has dicho que está a favor de Trump y todo.

H1: Sí, un poco más a la derecha.

(...)

MOD: ¿La pringada más a la izquierda que Broncano?

M1: Bueno, Broncano se ha pronunciado. Él dice abiertamente que es de izquierdas. Ella no lo sé.

H3: No se ha pronunciado, pero a ver...

H2: El apolicismo es más de derechas que de izquierdas, para mí.

H3: Es que si haces así [poner a RoRo más a la izquierda que a Soy una Pringada], se siente mal.

[Risas]

MOD: Veo que no hay mucho a la izquierda, de todas maneras.

H2: Es que falta mesa.

MOD: ¿Y qué podría faltar? ¿Quién podría faltar? Que no sean políticos.

M3: En derechas podríamos poner a María Pombo.

M1: Que no sea de política...

M3: Es que no hay, ¿no? O no se pronuncian. Les da miedo.

H1: Alan Barroso. Le podríamos poner por aquí [en la izquierda]. Es un tío que sale mucho en la tele, que también tiene cuenta en redes sociales, que aboga mucho por la

izquierda. No sé a qué se dedica realmente, si solamente habla o es abogado. Un tío con gafas.

M3: Carlos Cuevas, pondría.

M1: Iba a decir lo mismo, Carlos Cuevas.

M6: Sí.

MOD: No sé quién es.

M1: Es un actor catalán, que se ha pronunciado.

M4: Javier Bardem.

H2: Aquel que estaba también...

MOD: Si hubiera que añadir una dimensión vertical, ¿qué otra dimensión se podría añadir?

M4: A ver yo a estas dos, que hacen *streams* [Roro y Abby], esta hablará, no la he escuchado nunca, pero hablará de lo que sea.

H4: De ¿cuánta cultura tienes?

[Risas]

M3: Si tienes el carnet o no de votar.

M4: No creo que hablen de comentar noticias.

H1: Ella [Abby] sí, ella habla mucho de la actualidad. Se mete en cada fregado...

M1: Por ejemplo, en la misma línea, [1:58:15 ?] Los discursos son más de izquierdas.

M4: Esa a veces hace programas de la tele y defiende cosas de izquierdas, más o menos, a grandes rasgos. O de feminismo. Ella sí que se pronuncia más.

M3: Igual podemos ordenar de derecha a izquierda con lo coherente que eres. Esta tía [RoRo] dirá una cosa pero hace otra. El Broncano, dice una cosa, pero hace... Bueno, no sé. Porque luego se va a TVE1, pero...

H2: Socialista.

H3: En el medio.

M3: Ella por ejemplo defenderá lo que le convenga más en ese momento.

H2: La mayoría no se meten en política, porque no...

MOD: ¿Qué nivel de coherencia tiene este [Vito Quiles]?

M3: Súper coherente.

M4: Muy coherente con lo que defiende.

H2: Sí, en términos de coherencia.

M3: Yo creo que el Broncano también es coherente, porque está en La 1, pero igual si La 1 fuera de Vox, él no estaría en La 1. Tampoco le cogerían, pero igual él tampoco querría estar. No le veo yendo a hablar a Telecinco. Entonces igual en eso sí es coherente en su trabajo.

MOD: Me ha gustado mucho esto. Como no queda nada, voy a haceros una última pregunta referida a valores democráticos. ¿Hasta qué punto los valores democráticos o la política están presentes en vuestra vida cotidiana?

H3: ¿Los valores democráticos? ¿Cuáles son?

[Risas]

H3: Bueno, o sea yo considero que sí que vivo coherente con mis valores... democráticos... pero no sé, o sea.

M1: Perdón, ¿valores democráticos te refieres a actuar en consecuencia con aquello que tú votarías?

MOD: Si veis que en vuestros espacios hay democracia: en vuestra familia, en vuestro trabajo.

M3: Yo 100% sí.

M5: Yo también.

MOD: Sí, ¿por qué?

M3: Es que creo que la democracia también va muy de la mano de la inclusividad y que tú dejes participar, o tengas una escucha abierta a la opinión aunque no sea la tuya. Y por lo que decía antes, yo expuse mi situación y aunque no estuviera de acuerdo, me estoy tomando unas birras y tengo una escucha activa a lo que te puede decir otra persona. Entonces creo que va atado un poco...

M6: Estás abierto, abres un espacio para el consenso o para escuchar a otra persona, aunque que sea contraria.

H2: En general, sí.

MOD: ¿Y creéis que en vuestros espacios, aparte de vosotros, en el espacio en general también ocurre eso?

H2: En mi ámbito familiar por supuesto, y con mis amigos también. En el trabajo también hay respeto por la opinión contraria, hay mucha escucha en términos generales y se tiene en cuenta en general bastante, los valores.

H3: Yo intento... quizá juegue un poco a mi contra, pero yo intento que en mis espacios, no digo trabajo y todo esto, que si no coincide conmigo pues bueno, trabajo, trabajo y ya está. Pero sí que en mis círculos me cuesta muchísimo estar cómodo con gente que sé que no opina lo mismo porque también lo paso... no me puedo fiar de una persona que tenga valores de derecha. Porque yo qué sé, esta persona cuando tenga un problema no

me va a venir a ayudar. Porque individualismo, etc. Entonces en este aspecto yo sí que intento tener cierta higiene política. [Risas] Porque es que al final también sí en mi vida cotidiana, si yo quedo con mis amigos, que podemos tener nuestras diferencias y cositas, pero me encanta un debate, pero si el debate trata de hacer pedagogía de por qué tienes que ser buena persona y tienes que aceptar a todo el mundo, pues entonces yo ya me canso, ya lo he hecho muchos años y ya no paso por ahí. Pero también entiendo que es guay abrir los espacios y que si me encuentro, yo qué sé, ahora estoy aquí, claro que todos vamos un poco más o menos de lo mismo, pero sí que estoy más cansado de estar expuesto a esta continua pedagogía.

M3: Pero tú te acabas juntando... Lo que tú decías tú de tu familia. Yo pienso y al final es que todo es sano porque tú también te rodeas de lo que tú eres.

H2: No tengo amigos de derechas. En mi caso de derechas no tengo a nadie, no conozco a nadie.

M1: Yo tampoco.

H2: Pocas veces me he encontrado con alguien como que haya habido una confrontación, a no ser que coincida con alguien, pues aquí, por ejemplo, que pueda ser de derechas y lo diga abiertamente, que ahí pueda haber un poco de choque en ese aspecto. En el resto de mi vida, no.

M3: Total, entonces te crees que es lo normal lo que decías antes.

H2: Dios los crea y ellos se juntan

M4: Sí, yo he cortado amistades a lo largo de los años cuando he llegado a un nivel, en plan "están en contra del aborto". Te conviertes en conocido, no hace falta que sea mi amigo...

M2: Es que no vas a ir ahí.

M6: No lo vas a reeducar.

M4: ...Pero sí que conocidos de conocidos, gente que te los encuentras y vas a pasar la tarde con ellos. Sí me he encontrado gente que yo creo que son de derechas lo digan o no, yo creo que he sabido convivir perfectamente, pero también he discutido. No sé, en una fiesta discutirme con uno porque ya votaba a Vox o no sé qué. Yo me presto. Antes creo que no me prestaba, decía, "vale, vale, adiós" y creo que últimamente me presto más a "vamos a discutir o debatir", porque pienso que claro, como toda la gente que me rodea piensa más o menos como yo, si cuando me los encuentro, si les ignoro como que nunca van a encontrar a gente como yo.

M3: Les das la oportunidad.

M4: Entonces pienso, "bueno, nos hemos encontrado, hoy vamos a hablar de esto y no sé, igual es de pesada pero no sé".

MOD: ¿Los demás también esto de aprovechar para discutir con la gente de Vox?

M4: Bueno, no es que me guste, pero a veces siento como que bueno, si nadie le ha dicho nunca nada así, que al menos lo oiga. Que sepa que hay gente que piensa así de verdad.

H2: Yo de Vox no, pero sí que alguna vez me he encontrado con algún antiabortista así de fiesta, y para mí es obligación moral intervenir en esa situación. Hay cosas que entiendo que quizá no, pues en tu casa cada uno, yo qué sé, sabes, pero hostia, te aparece uno, que si el feminismo no sé qué, no sé cuántos, te sale con el tema del aborto, pues es que tío. ¿Cómo no me vas a intervenir ahí? ¿cómo ni vas al menos a decir la tuya? Ya no te digo convencerlo de nada, pero al menos...

M4: Bueno, si el otro habla, pues tú también.

H2: Claro.

M6: ¿Por qué te tienes que quedar callado?

M1: A mí, bueno, yo estuve en Irlanda cuando estaba todo lo del *procés* y coincidí con mucha gente del resto de España, y tengo que decir que era constantemente todo este

tema. Y a mí al final me canso y también siento como que me pone mala leche porque hay cosas que no pueden entender, y por ejemplo una chica de Madrid decía "¿por qué tienen que aprender catalán?" joder, eso a mí me duele. Y aparte de que es un tema que el bilingüismo es algo como, bueno, es bueno.

M6: Es estimulante.

M1: No, y es que además está comprobado científicamente que es bueno para el cerebro, es un tema de que eres *feixista* y ya está.

H2: Eso no es bueno para el cerebro.

[Risas]

M1: Pero claro, en mi caso yo al final, es que además también he perdido amistades que nos llevábamos súper bien pero por tema de política, al final yo he desistido un poco.

H2: A mí me ha pasado lo mismo.

H3: Yo he pasado por ahí. Y también con el tema de la lengua, es que si tú no entiendes que la lengua es la base de la cultura, y que si vas en contra de la lengua, vas en contra de mi cultura, pues no tenemos nada que hablar.

M1: Y he puesto el tema de la lengua pero podría decir muchos otros temas.

M3: Bueno, es que el feminismo a mí también me ha hecho perder amigos...

M1: Total, a mí también.

M3: ...Y le estás hablando a una chica, es que empezando por aquí. No te quiero convencer de nada, pero no sé, ¿Qué vamos a discutir? No me cabe en la cabeza.

MOD: Muchas gracias.